**«Работаем в технике пейп-арт».**

**Подготовила: воспитатель Балашова И.С.**

Сегодня мы познакомимся с нетрадиционной техникой «Пейп – арт» (в переводе с английского означает «Бумажное искусство»). Первоначально эта техника называлась «Салфеточная пластика»

Что же такое «пейп-арт»?

Это техника декорирования бумажными салфетками, а точнее выполнение рисунка нитью из салфеток.

Техника проста в исполнении, так как изначально придумана для детей в студии, и работает на дешёвом и бросовом материале. Поэтому ее успешно можно использовать в работе с дошкольниками, начиная со старшего возраста, развивая их и вовлекая в мир бумаги.

Работа с обычными столовыми салфетками просто завораживает детей.

Это очень доступный, красочный материал, лёгкий в работе. Салфетки можно вырезать, их можно рвать, укладывать слоями, подбирать по цвету, раскрашивать красками, наклеивать и т. д.

Для работы нам понадобится: салфетки бумажные, ножницы, стека или шпажка для укладки салфеточных жгутиков, полотенце, емкость для воды, клей ПВА, заготовка с рисунком.

Складываем салфетку пополам и нарезаем на полоски шириной в 1,5 сантиметра

Полоски разбираем, в каждой должно остаться два слоя. Держа полоску за один конец, опускаем в воду и сразу вынимаем. Не держите долго, размокнет. Раскладываем на полотенце, чтобы впиталась лишняя влага, затем скручиваем нити или жгутики. Когда нити готовы переходим к оформлению рисунка.

Смазываем контур рисунка клеем, затем выкладываем жгутиками, подправляя его пальцами или спицей.

Лишнее обрезаем ножницами или обрываем.

Когда контур готов, в целях экономии времени, внутри мы оформляем не жгутиками, а «жаткой» еще один способ в пейп-арте.

Режем салфетку на небольшие кусочки, кусочек складываем вдвое, смачиваем водой и прикладываем его в нужное место, уже смазанное клеем. Спицей собираем (жмём) салфетку. Смазываем клеем кусок картона вместе с наклеенным кусочком, прикладываем следующий внахлёст и снова сжимаем и так заполняем форму.

Старайтесь, чтобы рисунок жатки был в одну сторону.

Наша работа готова.

Фото 1

Фото 2

Фото 3