

ООД по рисованию в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности «Полянка»

Тема: «Осень» в технике монотипия.

Подготовила воспитатель – Горбунова С.В.

Задачи: Учить рисовать осенний лес в новой технике рисования – монотипия, передавать характерные особенности осеннего леса, закрепить умение аккуратно рисовать гуашевыми красками, развивать речь, мелкую моторику рук, активизировать словарь (пейзаж), (моно – один, тип – отпечаток), эстетическое восприятие, воображение, желание любоваться красотой осени.

Материал: выставка репродуктивных картин, где изображена поздняя осень, лес; листы А4, гуашевые краски, кисти, баночки с водой, салфетки.

Ход работы:

Воспитатель: Ребята отгадайте, про какое время года это стихотворение.

Кто сегодня в парке нашем

Листья красками раскрасил?

И кружит их, с веток сносит?

Это наступила**Осень!**

Воспитатель: А вы любите осень? Чем она вам нравится?

Ответы детей: (красивая, разноцветные листья собирать в букет, гулять с родителями по парку).

Воспитатель: Мне тоже хочется пройтись по осенним красотам, золотистым березовым рощам. Вдохнуть свежий воздух, послушать шум реки.

Художники нарисовали много картин об осени. Сегодня вы увидите картины художников, которые любят рисовать пейзажи. Ребята, кто из вас знает, что такое пейзаж? (ответы детей) Пейзаж – это рисунок, картина, на которой изображена природа. Пейзажист – это художник, который рисует пейзажи. Сегодня мы рассмотрим несколько пейзажных картин об осени и послушаем замечательные стихи и музыку.

«Унылая пора, очей очарованье! Приятна мне твоя прощальная краса!» так писал об осени А. С. Пушкин.





