Мастер-класс для родителей и детей старшей группы

***«Лепка из соленого теста».***

Подготовил: воспитатель Гагаринова Т.О.

Цель: познакомить **родителей** с приёмами изготовления поделок из **соленого теста**.

Задачи:

• научить использовать знания и умения работе с детьми в домашних условиях;

• развивать творческое воображение, эстетический вкус, вызывать интерес к изготовлению цветов из **теста**.

• познакомить с технологическими возможностями **соленого теста**;

• заинтересовать и вовлечь **родителей** в совместную досуговую деятельность с детьми.

Материал и оборудование:

• **соленое тесто**;

• стек для **лепки**, доска для **лепки**;

• гуашь, кисточки, лак, стаканчик с водой, салфетка;

• ленточка, скотч канцелярский, ножницы;

• клеевой пистолет, стержни для клеевого пистолета;

• диск или другая основа для композиции.

Ход **мастер – класса**:

**Лепка** – самый осязаемый вид художественного творчества. Ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет.

Основным инструментом в **лепке является руки**, следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками, а не кисточкой, карандашом или ножницами. С этой точки зрения технику **лепки** можно оценить как самую доступную для самостоятельного усвоения. Чем раньше ребенку дают возможность лепить, тем лучше развиваются его навыки владения собственными ручками. А когда ребенок начинает понимать что из одного комка он может создать неисчислимое количество образов, каждый раз находить новые варианты и способы — **лепка** становится любимым занятием на долгие годы.

**Тестопластика** – искусство создания объемных и рельефных изделий из **теста**, которые используются как сувениры или для оформления оригинального интерьера.

**Соленое тесто** стало в последние годы очень популярным материалом для **лепки**: оно очень эластично, его легко обрабатывать, изделия из такого материала долговечны, а работа с **соленым тестом** доставляет удовольствие и радость.

Поделки из **теста** – очень древняя традиция, но и в современном мире высоко ценится все, что сделано своими руками. Изделия из **соленого теста** имеют свою популярность не только в нашей стране. В Китае издавна и до нашего времени изготавливаются марионетки для кукольного театра, в Германии и Скандинавии изготавливают рождественские венки, сувениры, подковы, их вывешивают в проемы окон или крепят к дверям. Индейцы фигурки из **теста** изготавливают для многочисленных туристов, что приносит им приличный доход.

Из истории русской **тестопластики**.

На Русском Севере, в хлебосольных и приветливых поморских домах на видных местах всегда стояли рукотворные диковины в виде маленьких фигурок людей и животных. Это мукосольки – поделки из муки и соли. В **старину** такие игрушки служили оберегами. На рождество поморки обязательно лепили такие фигурки и, раздаривая родным и знакомым, приговаривали: *«Пусть у вас хлеб – соль водится, никогда не переводится»*.

Мы нередко сталкиваемся с проблемой: что подарить маме или бабушке? Подарок, сделанный собственными руками, имеет особую энергетику и силу воздействия. Вещь, изготовленная своими руками, принесет радость, чувство восторга и удивления. Поверьте, ваш подарок оценят по достоинству, ведь он сделан специально для того, кому подарен, и эта работа, не важно, насколько умело она слеплена, всегда будет единственной и неповторимой.

Ведь на этой поделке остались следы ваших пальцев, тепло вашего сердца.

Соль, вода и мука – все, что нужно для изготовления **соленого теста**. Его можно заготовить впрок, хранить в холодильнике несколько дней. **Тесто** можно сделать цветным, добавляя гуашь при замешивании или раскрасить уже готовое высохшее изделие.

Основным материалом для работы служит солёное **тесто**. Существует много различных составов солёного **теста**. Используем солёное **тесто для простых фигурок**, для этого нам понадобятся:

1 стакан мелкой соли *«Экстра»*,

1 стакан холодной воды,

1,5 – 2 стакана муки,

1 ст. ложка растительного масла.

Смешать соль с водой, постепенно добавлять муку, в **тесто** добавить растительное масло и продолжать замешивать, добавляя муку пока оно не станет густым. Завернуть **тесто** в пакет и убрать в холод на 2 часа. Рабочий стол желательно освободить от посторонних предметов и застелить клеёнкой. Кроме того, нужна рабочая доска.

Поверхность **теста** на воздухе быстро сохнет, поэтому **тесто** должно находиться в баночках или полиэтиленовом пакете. Для раскраски используются гуашевые краски.

Для изготовления цветка:

1. Разделяем **тесто на 8 кусочков**;

2. Раскатываем из этих кусочков шарики;

3. Расплющиваем шарики путем надавливания пальцами *(получаются небольшие диски)*;

4. Выкладываем по кругу 7 дисков, часть одного диска накладывается на другой;

5. В середину получившихся лепестков налепляем восьмой диск.

Для изготовления розочки так же как и для цветка делаем 7 – 8 дисков; выкладываем диски горизонтально, накладывая друг на друга; от края первого диска заворачиваем; получившийся рулет разрезаем на две части. Вот у нас получились две розочки. *(Можно диски предварительно перед выкладыванием разрезать на две части)*.

6. Лепим листочки и стебельки из **теста**;

7. Кладём в тёплое место, оставляем до полного высыхания. *(Можно в духовку при температуре 90 градусов на 2 часа)*.

8. Раскрашиваем поделки гуашью;

9. После высыхания краски покрываем лаком;

10. Из готовых цветов оформляем композицию.

11. Крепим цветы с помощью клеевого пистолета *(крепит только взрослый, соблюдая правила безопасности)*.

Очень тонкое искусство - пластика из **теста**.

Вместо глины и пластилина.

Кошку, мышку, и цветок изготовить сможешь,

Если в ходе **лепки в тесто душу всю ты вложишь**.

**Тесто надо замесить**: соль с мукою совместить.

Каплю маслица включить – эластичность получить.

Образ будущий представь. Пальцы слушаться заставь.

Вылепишь - в печи зажарь. Затвердеет, как сухарь.

Остуди, потом покрась. Подбирай точнее **масть**.

Сверху лаком закрепи и держатель прикрепи.

И фигурки, и цветы небывалой красоты,

И картины, и панно сможешь сделать заодно.

Современные искусства – развивают наши чувства.

Простота - есть красота. Достижима высота.

Стоит лишь лепить начать – за уши не оторвать.

Можно и малышкам дать, справятся они на пять!

Спасибо за участие в нашем **мастер классе**!