

**Рецензия**  
**на методическую разработку**  
**«Использование игровых технологий на музыкальных занятиях в ДОУ»**  
**музыкального руководителя МБДОУ д/с-к/в № 7**  
**Федоровой Нины Николаевны**

Предлагаемая методическая разработка – результат практической деятельности музыкального руководителя МБДОУ д/с-к/в № 7 Федоровой Нины Николаевны по использованию игровых технологий на музыкальных занятиях в ДОУ.

Работа отвечает требованиям предъявляемым к работам данного жанра: логична по структуре, полна по содержанию, полезна с точки зрения использования на практике.

Игра – основной вид деятельности ребенка. В процесс игры вовлекается вся личность ребенка: познавательные процессы, воля, чувства, эмоции, потребности, интересы. Для того, чтобы заинтересовать ребенка, вовлечь его в мир музыки, развить музыкально-художественные способности, музыкальный руководитель использует на музыкальных занятиях игровые технологии.

В своей методической разработке Нина Николаевна рассматривает актуальную современную тему, которую определяет ФГОС ДО, т. е. педагогика из «дидактической становится развивающей». Значит использование педагогом на своих занятиях элементов игровых технологий, развитие музыкальных творческих способностей, импровизация в процессе обучения и воспитания детей, становится все более заметным и важным, и является одним из перспективных направлений педагогической мысли.

Научная новизна и теоретическая значимость методической разработки состоит в рассмотрении проблемы развития музыкальных творческих способностей дошкольников средствами музыкально - игрового искусства, в разработке форм и методов работы с детьми на занятиях по музыкальному воспитанию, в обозначении основных направлений организации музыкально-игровых технологий.

Понятие «игровые технологии» включают достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. Которые отличаются вообще от игр тем, что они обладают поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые в свою очередь обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью. Игровая форма занятий при помощи игровых приемов и ситуаций должны выступать как средство побуждения, стимулирования детей к обучению.

Игровые технологии могут использоваться на музыкальных занятиях как: самостоятельная технология, как элемент более обширной технологии, в качестве занятия или его части, или как технология культурно-досуговой работы.

Результаты использования игровых технологий на музыкальных занятиях:

- дети легче усваивают и запоминают материал занятий;
- получают удовольствие от игры, проявляют желание повторить их в самостоятельной деятельности;
- в процессе игр дети получают специальные знания умения, навыки;
- повышается уровень развития у детей познавательной активности, творческих способностей.

Автор методической разработки продемонстрировал: научный подход к обозначенной проблеме, знание методов и приемов по формированию у детей музыкальных способностей в доступной игровой форме посредством музыкально-игровой деятельности; по развитию музыкально-сенсорных способностей; по формированию знаний о средствах музыкальной выразительности и свойствах музыкального звука; по развитию природной музыкальности; по формированию у детей коммуникативных качеств и партнерских отношений; привитие интереса к самостоятельной музыкальной деятельности (игровой, исследовательской, исполнительской).

С содержательной точки зрения одним из преимуществ данного материала является подборка картотек по использованию игровых технологий на музыкальных занятиях, разработка консультаций для родителей и воспитателей, развлечений, сценариев праздников, презентации «Музыкально-дидактическая игра «Ритмослов»

Методическая разработка содержит: прямое обучение; показ; упражнения с выполнением действий в процессе дидактических игр. Предложенные материалы позволят педагогам увлекательно и эффективно проводить работу по использованию игровых технологий на музыкальных занятиях в ДОУ.

Данное методическое пособие содержит актуальный, познавательный и увлекательный материал, который может быть рекомендован для использования музыкальным руководителям и педагогам дошкольных образовательных организаций по формированию у детей музыкальных способностей посредством музыкально-игровой деятельности.

Дата 28.05.2021

Руководитель районного методического объединения музыкальных руководителей \_\_\_\_\_ Е.В. Рудинская

*Подпись удостоверяю!*

Руководитель муниципального казенного учреждения «Организационно-методический Центр развития образования МО Кавказский район»



\_\_\_\_\_ С.И. Семенова

**Рецензия**  
**на методическую разработку**  
**«Здоровьесберегающие технологии на музыкальных занятиях**  
**в ДОУ»**

**музыкального руководителя МБДОУ д/с-к/в № 7**  
**Федоровой Нины Николаевны**

Предлагаемая методическая разработка – результат практической деятельности музыкального руководителя МБДОУ д/с-к/в № 7 Федоровой Нины Николаевны по использованию здоровьесберегающих технологий на музыкальных занятиях в ДОУ.

Работа отвечает требованиям предъявляемым к работам данного жанра: логична по структуре, полна по содержанию, полезна с точки зрения использования на практике.

Здоровье – это базовая ценность и необходимое условие полноценного психического, физического и социального развития ребенка.

В соответствии с новыми нормативными документами, введением ФГОС ДО, особую актуальность приобретает оптимизация сохранения и укрепления психофизического здоровья ребенка. И приоритетная задача психолога – педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей должна решаться интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей. Одним из источников здоровьесберегающих мероприятий являются музыкальные занятия в ДОО.

«Здоровьесберегающая технология» – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития. По мнению автора, пение развивает голосовой аппарат, речь, укрепляет голосовые связки, регулирует дыхание. Ритмика улучшает осанку ребенка, координацию, уверенность движений. Развитие эмоциональной отзывчивости и музыкального слуха помогают активизировать умственную деятельность.

Целью музыкально-оздоровительного воспитания в дошкольном образовательном учреждении является: укрепление психического и физического здоровья, развитие музыкальных и творческих способностей, формирование потребности в здоровом образе жизни.

Основные задачи музыкально-оздоровительной работы в ДОУ:

- создавать предметно-развивающую среду и условия для формирования гармоничной, духовно богатой, физически здоровой личности;
- развивать музыкальные и творческие способности с помощью здоровьесберегающих технологий, исходя из возрастных и индивидуальных возможностей каждого ребенка;
- с помощью здоровьесберегающих технологий повышать адаптивные возможности детского организма (активизировать защитные свойства, устойчивость к заболеваниям);
- формировать правильную осанку, гигиенические навыки.

Автор методической разработки продемонстрировал научный подход к обозначенной проблеме, направленной на повышение уровня развития музыкальных и творческих способностей детей, стабильность эмоционального благополучия каждого воспитанника, повышение уровня речевого развития, снижение уровня заболеваемости, стабильность физической и умственной работоспособности во всех сезонах года, не зависимо от погоды.

Нина Николаевна продемонстрировала знание методов и приемов по применению следующих здоровьесберегающих технологий, исходя из возрастных и индивидуальных возможностей каждого ребенка таких как: логоритмика, валеологические песенки, пальчиковая гимнастика, самомассаж, дыхательная гимнастика, ритмопластика, речевые игры, музыкотерапия и т.д.

С содержательной точки зрения одним из преимуществ данного материала является подборка упражнений по теме: «Применение здоровьесберегающих технологий на музыкальных занятиях в ДОУ. Методы и приемы»; разработка консультаций для родителей и воспитателей, сценариев развлечений, праздников с использованием здоровьесберегающих технологий, презентации.

Методическая разработка содержит: прямое обучение, показ, упражнения с выполнением действий по применению здоровьесберегающих технологий на музыкальных занятиях. Предложенные материалы позволят педагогам увлекательно и эффективно проводить работу по использованию здоровьесберегающих технологий на музыкальных занятиях в ДОУ.

Данное методическое пособие содержит актуальный, познавательный и увлекательный материал, который может быть рекомендован для использования музыкальным руководителям и педагогам дошкольных образовательных организаций.

Дата 31.05.20

Руководитель районного методического объединения музыкальных руководителей \_\_\_\_\_ Е.В. Рудинская

*Подпись удостоверяю:*

Руководитель муниципального казенного учреждения «Организационно-методический Центр развития образования МО Кавказский район»



\_\_\_\_\_ С.И. Семенова

**Рецензия**  
**на методическую разработку**  
**«Организация шумового оркестра в ДОУ»**  
**музыкального руководителя МБДОУ д/с-к/в № 7**  
**Федоровой Нины Николаевны**

Предлагаемая методическая разработка – результат практической деятельности музыкального руководителя МБДОУ д/с-к/в № 7 Федоровой Нины Николаевны по организации шумового оркестра в ДОУ.

Работа отвечает требованиям предъявляемым к работам данного жанра: логична по структуре, полна по содержанию, полезна с точки зрения использования на практике.

Шумовой оркестр – одна из самых доступных и в то же время развивающих форм музицирования в детском саду. Музыка всегда (наряду с движениями, речью и игрушками) являлась необходимым условием общего развития детей. Занятия в шумовом оркестре позволяют приобщать детей к интересной, яркой музыке в качестве слушателей и исполнителей.

Обучение игре на детских музыкальных инструментах способствует не только обогащению музыкальных впечатлений, но и развитию музыкальности как целостной системы. Дети, являются деятелями, а не сторонними наблюдателями или слушателями.

Игра на детских шумовых инструментах стимулирует более быстрое развитие музыкальных способностей: у обучающихся улучшается качество пения (чище интонируют), качество музыкально-ритмических движений (четче воспроизводят ритм); благодаря развитию мелкой моторики, у детей лучше формируется речь, развивается координация.

По мнению автора, игра на детских шумовых инструментах доставляет ребенку радость музыкального творчества, расширяет сферу музыкальной деятельности, развивает познавательную, волевыми сферами ребенка, такие личностные качества, как общительность, самостоятельность, дисциплинированность, выдержку, настойчивость, целеустремленность, усидчивость, умение сконцентрировать внимание, повышает ответственность за правильное исполнение своей партии, помогает преодолеть неуверенность, робость, формирует умение действовать в коллективе, сплачивает детский коллектив.

Таким образом, игра на музыкальных шумовых инструментах дает позитивные результаты всем без исключения детям, независимо от того, насколько быстро ребенок продвигается в своем музыкальном развитии. Прежде всего, занятия приносят удовлетворение в эмоциональном плане.

Целью обучения детей игре на ДМИ является создание благоприятных условий для развития музыкальных способностей детей в наиболее чувствительный период их развития, что, в свою очередь оказывает благотворное влияние на развитие социальной, умственной, эмоциональной сфер личности ребенка.

Основными задачами при обучении детей игре на ДМИ автор считает:  
-создание положительного эмоционального климата на занятиях;

- создание предпосылок для развития творческого мышления;
- развитие эмоциональной сферы детей, поощрение проявлений творческой фантазии.

Что, в свою очередь, позволяет успешно осваивать практический материал.

Автор методической разработки продемонстрировал научный подход к обозначенной проблеме, направленной на расширение кругозора детей через знакомство с музыкальной культурой и музыкальными инструментами; знакомство детей с приемами игры на детских музыкальных инструментах; закрепления у детей навыков совместной игры, развитие чувство ансамбля; поощрение стремления детей импровизировать на музыкальных инструментах; поддержка желания играть на инструментах в группе, в повседневной жизни.

В разработке описываются:

- методы и формы обучения детей игре на шумовых инструментах;
- принципы работы с шумовым оркестром;
- основные правила при организации детского оркестра;
- общие положения подбора музыкальных инструментов.

С содержательной точки зрения одним из преимуществ данного материала является подборка мастер-классов для музыкальных руководителей, конспектов занятий, сценариев мероприятий, картотека игр, советы родителям по данной теме.

Методическая разработка содержит: прямое обучение, показ. Предложенные материалы позволят педагогам увлекательно и эффективно проводить работу по организации детского оркестра на музыкальных занятиях в ДОУ, описываются принципы работы с шумовым оркестром.

Данное методическое пособие содержит актуальный, познавательный и увлекательный материал, который может быть рекомендован для использования музыкальным руководителям и педагогам дошкольных образовательных организаций.

Дата 31.05.2022

Руководитель районного методического объединения музыкальных руководителей \_\_\_\_\_

Е.В. Рудинская

*Подпись удостоверяю:*

Руководитель муниципального казенного учреждения

«Организационно-методический Центр развития образования

МО Кавказский район»



С.И. Семенова



nsportal.ru

Образовательная  
социальная сеть

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации  
в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

**Федорова Н Н**

музыкальный руководитель  
МБДОУ дс-кв № 7

г. Кропоткин  
Краснодарский край

опубликовала в Образовательной  
социальной сети **nsportal.ru**  
методическую разработку

**Сценарий празднования дня рождения  
ребенка**

<https://nsportal.ru/node/4810732>

Дата публикации: 19.01.2021

\* В соответствии с федеральным законом «О персональных данных» данные пользователей обрабатываются в России на сервере с IP-адресом 82.202.255.115 в дата-центре «Селектел» (<http://selectel.ru>) по адресу: Ленинградская обл., Всеволожский р-н, пгт Дубровка, ул. Советская, д. 1



Администратор социальной  
сети nsportal.ru  
Кадыков С.Ю.

Свидетельство о регистрации электронного СМИ № ФС77-43268



МИНИСТЕРСТВО ЦИФРОВОГО РАЗВИТИЯ, СВЯЗИ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ,  
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ  
(РОСКОМНАДЗОР)

**Социальная сеть работников образования nsportal.ru**

номер свидетельства	ЭЛ № ФС 77 - 43268
дата регистрации	28.12.2010
статус свидетельства	действующее
наименование СМИ	Социальная сеть работников образования nsportal.ru
форма распространения	Электронное периодическое издание
территория распространения	зарубежные страны Российская Федерация
издатель	Общество с ограниченной ответственностью "Квазар"
адрес редакции	424913, Марий Эл Респ., Медведевский р-н, д. Новотроицк, ул. Малиновая, д. 5
языки	русский

адрес статьи: <https://rkn.gov.ru/mass-communications/reestr/media/?id=342075>





nsportal.ru

Образовательная  
социальная сеть

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации  
в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

**Федорова Н Н**

музыкальный руководитель  
МБДОУ дс-кв № 7

г. Кропоткин  
Краснодарский край

опубликовала в Образовательной  
социальной сети **nsportal.ru**  
методическую разработку

**Сценарий утренника "Мамочка моя"**  
<https://nsportal.ru/node/5225537>

Дата публикации: 19.11.2021

\* В соответствии с федеральным законом «О персональных данных» данные пользователей обрабатываются в России на сервере с IP-адресом 82.202.255.115 в дата-центре «Селектел» (<http://selectel.ru>) по адресу: Ленинградская обл., Всеволожский р-н, пгт Дубровка, ул. Советская, д. 1



Администратор социальной  
сети nsportal.ru

Кадыков С.Ю.

Свидетельство о регистрации  
электронного СМИ № ФС77-43268

# Свидетельство о публикации в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

**Федорова Н Н**

музыкальный руководитель  
МБДОУ дс-кв № 7

г. Кропоткин  
Краснодарский край

опубликовала в Образовательной  
социальной сети [nsportal.ru](http://nsportal.ru)  
учебно-методический материал

**Сценарий утренника "Вместе с  
мамочкой"**

<https://nsportal.ru/node/5263981>

Дата публикации: 06.12.2021

\* В соответствии с федеральным законом «О персональных данных» данные пользователей обрабатываются в России на сервере с IP-адресом 82.202.255.115 в дата-центре «Селектел» (<http://selectel.ru>) по адресу: Ленинградская обл., Всеволожский р-н, пгт Дубровка, ул. Советская, д. 1

Администратор  
социальной сети  
[nsportal.ru](http://nsportal.ru)



Кадыков С.Ю.



nsportal.ru

Образовательная  
социальная сеть

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

— о публикации —  
в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

**Федорова Н Н**

музыкальный руководитель  
МБДОУ дс-кв № 7

г. Кропоткин  
Краснодарский край

опубликовала в Образовательной  
социальной сети **nsportal.ru**  
методическую разработку

**сценарий утренника**  
<https://nsportal.ru/node/5301062>

Дата публикации: 25.12.2021

\* В соответствии с федеральным законом «О персональных данных» данные пользователей обрабатываются в России на сервере с IP-адресом 82.202.255.115 в дата-центре «Селектел» (<http://selectel.ru>) по адресу: Ленинградская обл., Всеволожский р-н, пгт Дубровка, ул. Советская, д. 1



Администратор социальной  
сети nsportal.ru  
Кадыков С.Ю.

Свидетельство о регистрации электронного СМИ № ФС77-43268



ВСЕРОССИЙСКОЕ ИЗДАНИЕ  
“ПЕДРАЗВИТИЕ”

## СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ

Настоящим свидетельством подтверждается, что

Музыкальный руководитель  
МБДОУ д\с-к\е №7  
г. Кропоткин Краснодарского края

**Федорова Нина Николаевна**

опубликовал(а) на официальном сайте издания [pedrazvitie.ru](http://pedrazvitie.ru)  
учебно-методический материал

Наименование материала: Консультация музыкального руководителя

Тема: Дети рисуют музыку

Веб-адрес размещения публикации

<http://pedrazvitie.ru/servisy/publik/publ?id=36715>

Главный редактор  
Ситникова Е.А.



АА №36715 от 30.09.2022 г.

Доменное имя в сети интернет [pedrazvitie.ru](http://pedrazvitie.ru)



МИНИСТЕРСТВО ЦИФРОВОГО РАЗВИТИЯ, СВЯЗИ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ,  
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ  
(РОСКОМНАДЗОР)

**Сайт для воспитателей и учителей "Педразвитие"**

номер свидетельства	ЭЛ № ФС 77 - 60640
дата регистрации	20.01.2015
статус свидетельства	действующее
наименование СМИ	Сайт для воспитателей и учителей "Педразвитие"
форма распространения	Сетевое издание
территория распространения	зарубежные страны Российская Федерация
ответственные лица	Ситникова Е.А.
адрес редакции	398035, Липецкая обл., г. Липецк, ул. Звездная, д. 13, кв. 113
языки	английский, русский
электронное имя	pedrazvitie.ru

адрес статьи: <https://rkn.gov.ru/mass-communications/reestr/media/?id=535743>



# ГРАМОТА

Награждается  
Федорова Нина Николаевна,  
музыкальный руководитель  
МБДОУ д/с-к/в № 7

призёр муниципального конкурса  
«Музыкальная карусель»

Начальник  
управления образования



С.Г. Демченко

Кавказский район  
2021 год

*Грамота*

**Награждается  
Федорова Нина Николаевна,  
музыкальный руководитель  
МБДОУ д/с-к/в № 7**

*призёр* **муниципального  
профессионального педагогического  
конкурса  
«Лучший сценарий праздника»**

**Начальник  
управления образования**



**С.Г. Демченко**

**Кавказский район  
2022 год**



Международный образовательный портал «Солнечный Свет»  
лицензия на осуществление образовательной деятельности №9757-л  
свидетельство о регистрации СМИ №ЭЛ ФС 77-65391

# ДИПЛОМ

Награждается

**Федорова Нина Николаевна**

"Новогодний утренник" Сценарий  
ст Кавказская

**ПОБЕДИТЕЛЬ (1 МЕСТО)**

Всероссийского конкурса  
"Методические разработки педагогов"  
Работа: "Новогодний утренник" Сценарий утренника  
Федорова Нина Николаевна  
Номер документа: ТК2453883



29 ноября 2020 г.  
Председатель оргкомитета  
Ирина Космынина





Международный образовательный портал «Солнечный Свет»  
лицензия на осуществление образовательной деятельности №9757-л  
свидетельство о регистрации СМИ №ЭЛ ФС 77-65391

# ДИПЛОМ

Награждается

**Федорова Нина Николаевна**

"Прощай, Лето!" Сценарий утренника  
г. Кропоткин

**ПОБЕДИТЕЛЬ (1 МЕСТО)**

Международного конкурса педагогического мастерства

"Педагогический опыт"

Работа: ""Прощай, Лето!" Сценарий утренника"

Номер документа: КМ3179157



17 сентября 2021 г.  
Председатель оргкомитета  
Ирина Космынина



# рассударики

КОНКУРСЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ  
И ПЕДАГОГОВ

## Диплом

награждается

**Федорова Нина Николаевна**

Музыкальный руководитель

МБДОУ дс-кв № 7

г. Кропоткин

## Победитель (III место)


Всероссийского творческого конкурса: "Рассударики"

Номинация: "Сценарии праздников и мероприятий в детском саду, школе, семье и т.д. "

Работа: "Сценарий утренника "Мамин праздник"

Дата поступления работы на конкурс: 05.04.2022

Номер диплома: RASS - 226849




Председатель жюри  
кандидат педагогических наук



Рылеева А.С.

Организатор конкурса "Рассударики" - Всероссийское СМИ "Рассударики".  
Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77 - 61371 от 10.04.2015 г., выдано  
Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и  
массовых коммуникаций



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Профессиональное образовательное учреждение  
«Кропоткинская автомобильная школа  
Общероссийской общественно-государственной  
организации «Добровольное общество содействия армии,  
авиации и флоту России»

## УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

232410127927

Документ о квалификации

Регистрационный номер

00550

Город

Кропоткин

Дата выдачи

10.07.2020

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Федорова**

**Нина Николаевна**

с 23 июня 2020 года по 10 июля 2020 года  
прошел(а) повышение квалификации -  
в ПОУ «Кропоткинская АШ ДОСААФ России»  
по дополнительной профессиональной программе:

**«Реализация образовательной деятельности  
музыкального руководителя с детьми дошкольного возраста,  
в условиях реализации ФГОС ДО»  
в объеме 72 часов**

Сведения о содержании и результатах освоения дополнительной  
профессиональной программы:

Наименование учебных модулей	Количество часов	Оценка
Законодательное обеспечение и нормативно-правовые основы образования детей в ДОУ	15	зачет
Организация музыкальной деятельности в контексте ФГОС ДО	11	зачет
Профессиональная деятельность музыкального руководителя в ДОУ	10	зачет
Психолого-педагогические особенности учебной деятельности детей с ОВЗ	11	зачет
Основы дошкольной педагогики и детской психологии	11	зачет
Создание развивающей образовательной среды дошкольника через организацию игровой деятельности	12	зачет
Итоговая аттестация	2	отлично

МП.

Руководитель

Секретарь

В.В. Ельчишев

Е.П. Фечина