Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад комбинированного вида № 7

города Кропоткин МО Кавказский район

**Консультация** **музыкального руководителя**

**«Часто задаваемые вопросы об утренниках»**

Подготовила:

Музыкальный руководитель

Фёдорова Н.Н.

 Что такое утренник? Утренник в детском саду – это форма образовательной деятельности, цели и задачи которых – образовывать, воспитывать и развивать детей. В первую очередь – это праздник для ребенка. Мы стараемся сделать их яркими, красочными и веселыми, но в то же время учитывается и возрастные и психологические особенности детей каждой конкретной группы. Количество песен, танцев, игр, стихов не может быть большим и продолжительность самого утренника не может превышать допустимое для конкретного возраста детей время.

**Вопрос:** По какому принципу определяется дата и время проведения утренника?

**Ответ:** Дата проведения утренника определяется в соответствии с планом мероприятий. По времени в первую очередь проводятся утренники у детей младшего дошкольного возраста, далее по возрастам.

**Вопрос:** Почему на одни утренники приглашают родителей, а на другие нет?

**Ответ:** Утренник — это одна из форм работы с детьми. К воспитанникам младшего возраста (первая и вторая младшие группы) родители приглашаются на усмотрение педагогов и администрации. Основные праздники проводятся с родителями: «Осенний утренник», «Новый год», «8 марта», «Выпускной бал». Помимо утренников в детском саду проходят: развлечения, досуги, театрализованные представления, тематические занятия, спортивно-музыкальные досуги.

**Вопрос:** Как распределяются роли, сольные номера и стихотворения на утреннике?

**Ответ:** Воспитатели и музыкальный руководитель на свое усмотрение выбирают детей для определенного номера или роли (певческие данные, дикция, чувство ритма, раскрепощенность). Так как количество главных ролей, стихотворений ограничено, то воспитатели и музыкальный руководитель по возможности стараются, чтобы ребенок, которому не досталось роли или стихотворения на одном утреннике, получил их на другом. Воспитатели и музыкальный руководитель могут не задействовать ребенка в сольных номерах, если он непосредственно перед утренником не посещал репетиции. Это не значит, что ребенок будет просто сидеть на стульчике, он обязательно будет задействован в общих номерах и играх. Стихотворения и переклички не могут занимать по времени половину утренника, а являются лишь его малой частью. Вот почему не все дети читают стихотворения на утреннике. Чтение стихотворений — это не единственный вид детского выступления. Часто родители огорчаются, что ребенку не дали стихотворение, а ребенок в этом утреннике исполняет сольный танец или песню, участвует в сценке или является ведущим в игре. Это гораздо сложнее и требует более серьезной подготовки. Роль или стихотворение могут передать другому ребенку в случаях, если: - родители не закрепляют с ребенком материал дома, ребенок приходит на репетиции не подготовленным; - ребенок готовился, но непосредственно перед утренником заболел. В таких случаях воспитатели вынуждены передать роль или стихотворение другому ребенку и на утреннике будет выступать именно он. Постарайтесь объяснить ребенку, что он не зря готовился и ему еще представится возможность выступить.

**Вопрос:** Какую роль играют родители в подготовке к утреннику?

**Ответ:** Родители разучивают и повторяют слова и репетируют роли дома, чтобы ребенок более комфортно чувствовал себя на репетициях, а впоследствии, и на утреннике. По желанию и возможности помогают в подготовке костюмов, декораций, атрибутики. Поддерживают положительный эмоциональный настрой ребенка; напоминают правила поведения на утреннике.

**Вопрос:** Почему важно присутствие родителей на утреннике?

**Ответ:** Для ребенка принципиально отличается выступление перед зрителями «вообще» и выступление перед зрителями, среди которых есть родной и любимый человек, чье мнение для него очень важно. Если все же никто из членов семьи не может пойти на праздник, то обязательно честно предупредите об этом ребенка. Ни в коем случае не обнадеживайте его и не обманывайте! Ребенок будет ждать, постоянно смотреть на дверь, откажется выступать, и утренник пройдет мимо него.

**Вопрос:** Почему нужна сменная обувь, а не бахилы?

**Ответ:** Во-первых, утренник — это достаточно долго, бахилы ненадежные, они рвутся и на полу или коврах в группе и зале остается грязь. Бахилы нужны, когда вы на короткое время посетили в детский сад.

Во-вторых, когда родители выходят в общий хоровод или для участия в конкурсе, очень не эстетично выглядят нарядные платья рядом с синими медицинскими бахилами.

**Вопрос:** Почему так важно участие родителей в конкурсах и совместных номерах?

**Ответ:** Очень часто сценарии детских утренников предполагают интерактивность. Родителям предлагают поучаствовать в конкурсах, музыкальных номерах, играх. Не отказывайтесь от участия! Дети гордятся выступлением своих родителей. Да и вы, скорее всего, получите удовольствие, ненадолго став ребенком.

**Вопрос:** Почему у ребенка на определенных утреннике должны быть чешки, а не туфли или иная обувь?

**Ответ:** Одним из видов деятельности на утреннике являются музыкально - ритмические движения. По методике дети должны выполнять эти движения в чешках. Отдельно стоит вопрос красоты: дети в разношерстной обуви (туфлях, кроссовках, кедах) выглядят не эстетично.

**Вопрос:** Как правильно выбрать одежду для утренника?

**Ответ:** Прежде чем покупать наряд ребенку, уточните у воспитателя тематику праздника и рекомендации музыкального руководителя. Если утренник подразумевает карнавал, то можно подобрать костюм какого-либо героя. В иных случаях выбирайте классический вариант наряда. Наряд должен быть по возрасту (платье с декольте на девочке 4 лет смотрится более чем сомнительно); удобным, не сковывающим движение во время танца: элементарно в нем должно быть удобно сидеть на стуле. Вариант одежды на утренник для мальчиков: классическая белая рубашка, классические черные брюки, бабочка или галстук, жилет. Для девочек уместно нарядное платье. Цвет платья должен учитывать тематику утренника. Например, девочка, танцующая танец снежинки в черном платье - это оригинально, но не для детского сада. Платье не должно содержать деталей декора, которые могут легко отклеиться или оторваться. Прическа должна быть аккуратной и не мешать движениям, так как на утренниках дети играют в подвижные игры. В костюме не допускаются маски, которые закрывают лицо ребенка.

**Вопрос:** Почему ограничивается количество приглашенных на утренник?

**Ответ:** К сожалению, у нас не очень большой музыкальный зал. Если в группе 25 - 30 детей и к каждому из них на утренник придет по 2 взрослых, то это уже 50-60 человек. Часто родители приглашают еще видео оператора и (или) фотографа. Зал физически не может вместить большое количество гостей. В зале становится душно, потому что мы не может проветривать помещение в присутствии детей. И дети, и взрослые чувствуют себя не очень комфортно. Поэтому мы просим родителей ограничить количество членов семьи, присутствующих на утреннике. Конечно, любимым бабушкам и дедушкам, братьям и сестрам, тетям и дядям трудно отказать. Предложите им альтернативу – они смогут посмотреть утренник на видео. Договоритесь на родительском собрании о том, кто будет вести фото- и видеоархив группы. Тогда вы сможете показать утренник своего ребенка всем родственникам и друзьям. Отдельно хочется коснуться вопроса о присутствии маленьких гостей – братиков и сестричек. Малыши не всегда понимают, куда они пришли и зачем: могут капризничать, пытаться выбежать к братику или сестренке, а это отвлекает и детей, и взрослых от праздника.

**Вопрос:** Как правильно оценить выступление ребенка?

**Ответ:** Для ребенка утренник — это серьезное событие и очень ответственное. Он долго готовился, репетировал. И он, конечно же, волнуется! Поддержите его, скажите, что вы им гордитесь. Пусть он во время выступления что-то забыл или перепутал, не придавайте этому значения и уж ни в коем случае не устраивайте «разбор полетов», и не сравнивайте своего ребенка с Машей, Сашей или Мишей. Ваш ребенок — самый лучший и самый талантливый! И он должен понимать, что вы думаете именно так, и никак иначе.

**Вопрос:** Кто и почему играет героев на утренниках?

**Ответ:** В утренниках, в качестве героев, участвуют педагоги нашего детского сада. В этом есть свои плюсы: - наши педагоги знают детей, всегда могут что-то подкорректировать в ходе утренника, вовремя вывести ребенка из игры или поддержать, если у него что-то не получилось; - подготовка к утреннику проходит легче; - малыши не пугаются героев, так как чувствуют знакомых людей. Наши педагоги, безусловно, не профессиональные актеры, но не забывайте, что они потратили свое время и силы, чтобы вашему ребенку было интересно и весело. Относитесь с уважением к их труду.

И помните: как и артистам, выступающим детям и взрослым нужны Аплодисменты!