

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад комбинированного вида № 7
г. Кропоткин**

**Методическая разработка
«Сказка как средство
развития речи у детей
2-3 лет»**

Составил: воспитатель Мехоношина Н.И.

**г. Кропоткин
2023 г.**

Содержание:

1. Аннотация.....	2
2. Введение.....	2
3. Актуальность темы.....	3
4. Цель и задачи.....	3
5. Используемые технологии.....	4
6. Принципы и методы.....	4
7. Прогнозируемый результат.....	5
8. Список литературы.....	5
9. Приложения.....	6

Приложение 1: Картотека «Сказочные подвижные игры»

Приложение 2: Картотека «Конспекты образовательной деятельности по развитию речи»

Приложение 3: Картотека пальчиковые игры на основе сказок «Любимые сказки»

Приложение 4: Картотека дидактических игр для детей группы раннего возраста «Русские народные сказки»

Приложение 5: Анкета для родителей по теме: «Роль сказок в жизни ребенка»

Приложение 6: Мастер класс для родителей «Путешествие в сказку».

Приложение 7: Презентация «Любимые сказки для детей первой младшей группы».

«Сказка - это колыбель мысли, сумеете поставить воспитание ребенка так, чтобы он на всю жизнь сохранил волнующие воспоминания об этой колыбели. Красота родного слова - его эмоциональные краски и оттенки - доходит до ребенка, трогает его, пробуждает чувство собственного достоинства, когда сердце касается сердца, ум - ума. Поэтическое звучание родного слова становится музыкой для ребенка, когда он сам берет в руки инструмент, сам творит музыку, видит, чувствует, как его музыка влияет на других людей».
(В. А. Сухомлинский)

1. Аннотация.

В данной методической разработке представлен опыт работы воспитателя Мехоношиной Нины Ивановны.

Данная методическая разработка «Сказка как средство развития речи у детей 2-3 лет» направлена на создание социальной ситуации для речевого развития детей раннего возраста посредством сказок.

В нее входят: картотека «Сказочные подвижные игры», картотека пальчиковые игры на основе сказок «Любимые сказки», картотека дидактических игр для детей группы раннего возраста «Русские народные сказки», конспекты образовательной деятельности по развитию речи, презентации, консультации и мастер-классы и для родителей.

Методическая разработка адресована воспитателям и педагогам детских садов. Количество страниц -79.

2. Введение.

Само слово СКАЗКА – это художественное произведение, в основном волшебного, прозаического, авантюрного или бытового характера, с установкой на вымысел. Изучение родного языка является одним из важнейших приобретений ребенка в раннем дошкольном возрасте. Так как речь не дается человеку от рождения, то естественно должно пройти время, чтобы ребенок начал говорить. А мы, взрослые, должны приложить немало усилий, чтобы речь ребенка развивалась правильно и своевременно.

Сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего дошкольного детства и остается с ним на всю жизнь. Со сказки начинается его знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и окружающим миром в целом.

Сказка, ее композиция, яркое противопоставление добра и зла, фантастические и определенные по своей нравственной сути образы, выразительный язык, динамика событий, особые причинно-следственные связи и явления, доступные пониманию ребенка, - все это делает сказку

незаменимым инструментом формирования нравственно здоровой личности дошкольника.

Проблема: В настоящее время наблюдается тенденция снижения интереса как взрослых, так и детей к чтению художественной литературы, особенно в печатном формате. Все реже родители покупают детям книги, зачастую заменяя чтение компьютерными играми и просмотром телевизионных программ и мультфильмов. А ведь такая подмена негативно сказывается на развитии детей, в том числе на развитии речи. Необходимо помочь родителям дошкольников понять, какую роль играет сказка в жизни детей, как можно и нужно использовать сказки в общении с ребенком

3. Актуальность темы.

«У кого в детстве не бывает сказки, тот вырастает сухим, колючим человеком, и люди об него ушибаются, как о лежащий на дороге камень, и укалываются как о лист осота» - Ирина Токмакова.

Овладение родным языком является одним из важных приобретений ребенка в дошкольном детстве. Именно приобретений, так как речь не дается человеку от рождения. Должно пройти время, чтобы ребенок начал говорить. А взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь ребенка развивалась правильно и своевременно. В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей, так как от уровня овладения устной связной речью зависит успешность обучения детей в школе. Трудно отрицать роль сказок в формировании языковой культуры. Потому как при воспроизведении (*пересказе, повторении, драматизации*) сказок осуществляется развитие монологической и диалогической речи. Сказка развивает творческий потенциал, фантазию, воображение, способность к словотворчеству.

4. Цель и задачи:

Цель: развитие связной речи детей раннего возраста посредством русской народной сказки. Определить роль сказки в развитии речи детей раннего дошкольного возраста и внедрить сказку в повседневную жизнь дошкольников в детском саду.

Задачи:

- способствовать развитию навыков разговорной и основ связной речи детей;
- обогащать детей словарным запасом и знаниями об окружающем мире;
- стимулировать развитие активной речи и умению общаться;
- давать возможность развивать у детей актёрские и художественные возможности, творческое воображение, слуховое и зрительное восприятие, логическую память;
- развивать детскую активность, исследовательские навыки, наблюдательность, любознательность;
- формировать нравственные чувства и оценки, нормы нравственного поведения;

- воспитывать эстетическое восприятие.

5. Используемые технологии:

- личностно-ориентированные технологии: коммуникативное общение; технология обеспечения эмоционального благополучия ребёнка;
- технология исследовательской деятельности: формирование у детей основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления;
- здоровье берегающие технологии: является обеспечение ребёнку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни;
- игровая технология: строится как целостное образование, охватывающее определенную часть процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем.

6. Принципы и методы.

Принцип открытости.

- реализуется за счет безусловного признания выдвинутых идей детей. Этот принцип реализуется в следующих направлениях: дети имеют право участвовать или нет; говорить по одному или по очереди, представлять в качестве результата то, что считает своим достижением.

Принцип рефлексивности.

- реализуется в том, что и у педагогов, и у детей есть общая тема для обсуждения. Данный принцип является основой для создания ребенком себя субъектом собственной деятельности, субъектом познания. В результате у детей формируется представление о себе, своих возможностях, своей успешности в трудностях.

Наглядные методы:

- наблюдение за живыми объектами: кошкой, собакой, птицей и т.д.; - наблюдения в природе;
- рассматривание игрушек, предметов и картин; изобразительная наглядность.

Практические методы:

- дидактические игры;
- дидактические упражнения;
- хороводные игры;
- игры – драматизации;
- инсценировки;
- игры – сюрпризы;
- игры с правилами.

Словесные методы:

-чтение потешек, прибауток, стихов, сказок с использованием наглядности; - чтение и рассказывание рассказов, заучивание стихотворений с использованием наглядности.

7. Прогнозируемый результат.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек. Речь станет полноценным средством общения с другими детьми.

8. Список литературы:

1. Фесюкова Л. Б. Воспитание сказкой. – М.:Издательство Аст, 2000г.
2. Караманенко Т. Н. Кукольный театр – дошкольникам. - М,: Просвещение, 1969г.
3. Мерзлякова С. И. Театрализованные игры: методическое издание для работников дошкольных образовательных учреждений. – М,: Обруч, 2012г.
4. Гербова, В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации.- М., 2005.
5. Зимина И.Н. Народная сказка в системе воспитания дошкольников. //Дошкольное воспитание.- 2005.- №5.
6. Зинкевич - Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. - СПб., 2000

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №7
города Крпоткин МО Кавказский район**

Картотека «Сказочные подвижные игры»

**Подготовила:
Воспитатель Мехоношина Н.И.**

Подвижная игра «Теремок»

Оборудование: маски героев сказки.

Дети стоят в кругу – это теремок. Несколько детей одевают маски героев сказки : мышки, лягушки, зайца, волка, лисички и медведя. Дети поднимают сцепленные друг с другом руки и говорят слова:

«Вот стоит теремок

Он не низок, не высок.

Как войдет в него зверек,

Так захлопнется замок».

Во время проговаривания слов дети в масках зверей вбегают в круг и выбегают из него. На слова воспитателя «ХЛОП» дети опускают сцепленные руки. Кто попадется, перестаёт быть «зверьком» и встает в теремок с остальными детьми. Игра проводится, пока не останется самый ловкий.

Подвижная игра «Волк и козлята»

Оборудование: маска волка, маски для козлят.

Выбирается волк, остальные дети - козлята. Дети - козлята прыгают по площадке, приговаривая:

«Мы веселые козлята

Озорные все ребята,

Не боимся никого

Кроме волка одного (подходят к волку).

Серый волк, не зевай

Нас скорее догоняй».

На последние слова «волк» догоняет «козлят». Кого поймал (осалил, тот приседает. Игра останавливается, когда поймана большая часть ребят. Затем выбирается новый «волк».

Подвижная игра «Красная Шапочка»

Оборудование: красная шапочка.

Дети стоят в кругу со сцепленными руками. В центре ребенок, у которого на голове красная шапочка, слегка прикрывающая глаза. Дети идут вокруг Красной Шапочки и говорят:

«Маленькая девочка

Красненькая Шапочка

К бабушке с корзинкой шла

И ребяток здесь нашла.

Шапочку ты не снимай,

Кто позвал тебя, узнай?»

Ребенок, на которого указывает воспитатель, зовет: «Красная Шапочка» Она должна угадать, кто её позвал, назвать имя. Угаданный ребенок становится Красной Шапочкой.

Подвижная игра «Бармалей»

Оборудование: маска Бармалея.

Выбирается ребенок – Бармалей, ему одевается маска героя. Он подходит к детям со словами:

«Я добрейший Бармалей

Очень я люблю детей.

Кто пойдет со мной гулять:

Бегать, прыгать и скакать?»

Дети отходят от Бармалея, приговаривая:

«Не хотим с тобой идти,

Лучше нас ты догони!»

Дети убегают от Бармалея. Пойманных детей он уводит в свой «домик». Затем игра продолжается с вновь выбранным ребенком.

Подвижная игра «Муха - Цокотуха»

Оборудование: маска мухи.

Дети стоят в кругу, взявшись за руки. В центре - ребенок в шапочке Мухи-Цокотухи. Дети идут по кругу, проговаривая слова:

«Муха, Муха - Цокотуха

Позолоченное брюхо

В гости мы к тебе идем

Кого хочешь, приведем?

Может пчелок полосатых?

Или гусениц мохнатых?

Кровопийцев - комаров?

Или толстых червяков?»

Ребенок в центре (Муха - Цокотуха) выбирает. Если ребенок назвал пчелок, то дети летят по кругу и жужжат; если гусениц - идут мелкими шагами; если комариков - летят, произнося «з-з-з»; если червяков - идут по кругу, попеременно наклоняя и поднимая туловище. После каждого показа ведущий выбирает ребенка, который, по его мнению, выполняет движения лучше всех и он становится ведущим.

Подвижная игра «Лиса и заяц»

Оборудование: маска лисы, маски для зайцев.

Дети в масках зайчиков стоят в кругу. Ребенок в маске лисы ходит за кругом и говорит:

«Ох, растаял домик мой

Как же мне идти домой.

Надо к зайчику бежать

Его домик отобрать»

Подходит к домику одного из «зайчиков», стучится:

«Тук- тук- тук....

Серый заяк, выбегай

И со мною поиграй»
«Зайка» и «Лиса» бегут наперегонки за кругом: кто первый займет домик. Кто проиграл - тот становится «лисой».

Подвижная игра «Колобок»

Дети образуют круг. Считалочкой выбирают ведущего – «Колобка».

«Колобок» бежит по кругу и поет:

Я Колобок, Колобок,
По коробу метений,
На яйцах испеченный –
Я от бабы и от деда убежал,
Я от зайца и от волка убежал,
От медведя и от лисы убежал!
И от тебя убегу!

При этом он дотрагивается рукой ребенка, у которого закончил произносить слова, и убегает от нее. Ребенок ловит, а «Колобок» бежит по кругу и пытается занять место ребенка.

Усложнения: обоим нужно преодолеть полосу препятствий: прыгать из круга в круг, пройти по скамье, пролезть под дугой.

Подвижная игра «Колосок»

Оборудование: колосок.

Считалочкой выбирают «петушка». Он держит колосок. Остальные дети – «мышата». «Мышата» «спят», а «петушок» говорит:

Эй, ленивые мышата!
Хватит уже отдыхать.
Только и знаете, что играть,
Вы работать начинайте
Колосочек отыщите.
Кто найдет-обмолотите
И пирожков напеките!

Сам «петушок» в это время прячет колосок. После последних слов «мышата» просыпаются, идут искать колосок. Кто первый его найдет, тот и становится «петушком».

Подвижная игра «Бычок - смоляной бочок»

Оборудование: 2-3 веревки, обручи по числу «зверей».

Среди детей выбирают 2-3 «соломенных бычка». Остальные дети – «звери», которые живут в лесу в своих «домиках» (обручах). По сигналу «соломенные бычки» бегут к зверям и касаются их рукой. После касания звери зацепляются за «хвост» бычка (держатся за веревку) и бегут за ним в его домик. Побеждает тот, кто поймает больше всего «лесных жителей».

Подвижная игра «Заяц – хвоста»

Считалочкой выбирают «зайца». Дети образуют круг. «Заяц» становится посреди круга и произносит:

Я - Заяц-попрыгун!

У меня не усы – а усища,

Не зубы, а зубища,

Не лапы, а лапища.

Я никого не боюсь!

А дети говорят:

Слушай, Заяц, не хвались,

Ты беги, беги, беги!

«Заяц» убегает, а дети догоняют его. Кто первым поймает «зайца», тот становится ведущим. Игра повторяется снова.

Усложнение: дети передвигаются на одной ноге.

Подвижная игра «Котигорошко»

Оборудование: гимнастические палки.

Дети делятся на две команды: «Змея» и «Котигорошко». Выходят двое детей – по одному с каждой команды. Дети садятся друг напротив друга, опираясь ступнями ног о ступни соперника, держась за одну палку перед собой. По сигналу они пытаются поднять соперника на ноги. Кому это удастся – тот победитель. После этого выходит новая пара.

Подвижная игра «Коза-Дереза»

Дети образуют круг, чертят вокруг себя «избушки». Одного ребенка выбирают «Козой – Дерезой». Она подходит к любой «избушки», прыгает туда и говорит:

Я – Коза – Дереза,

Черные глаза, кривая нога, острые рога!

Топну-топну ногами,

Заколю тебя рогами.

Ножками затопчу,

Хвостиком замету,

Беги из хаты!

Дети отвечают: «Ты, Коза, не дразни, а попробуй обгони!»

После этих слов оба на одной ноге стараются как можно быстрее попрыгать вокруг «хатки». Один скачет – справа, второй – слева. Кто вернется первым, тот и остается там за хозяина, а кто опоздает, тот становится «Козой – Дерезой».

Подвижная игра «Цветик-семицветик»

Оборудование: цветики-семицветики по количеству команд.

Играющие делятся на команды, чтобы в командах было по 7 человек. Каждая команда образует свой круг вокруг сердцевинки цветка, который

лежит на полу. Сердцевинки расположены в разных местах зала. У каждого играющего в руках лепесток цветка. Пока звучит музыка, дети со своими лепестками бегают врассыпную. С окончанием музыки нужно выложить цветок.

Подвижная игра «Гуси-лебеди»

Оборудование: маска волка, маски гусей.

Участники игры выбирают волка и хозяина, все остальные — гуси-лебеди. На одной стороне площадки дом, где живут хозяин и гуси, на другой — волк под горой. Хозяин выпускает гусей в поле погулять, зелёной травки пощипать. Гуси уходят от дома далеко. Через некоторое время хозяин зовёт гусей:

«Гуси-лебеди, домой!»

Гуси отвечают: «Старый волк под горой!»

— «Что он там делает?»

— «Сереньких, беленьких рябчиков щиплет».

— «Ну, бегите же домой!»

Гуси бегут домой, а волк их ловит. Пойманный выходит из игры. Игра кончается, когда все гуси пойманы.

Правила.

1. Гуси могут лететь домой, а волк ловить их только после слов: «Ну, бегите же домой!»

2. Гуси, выходя в поле, должны разойтись по всей площадке.

Эстафета «Конек-горбунок»

Оборудование: мяч или воздушный шар на каждую команду, различные препятствия (кубики, палки и т. д.).

Каждому участнику эстафеты предстоит изобразить Конька-Горбунка из сказки П. П. Ершова. Для этого вам потребуется лишь волейбольный мяч или воздушный шарик. Участник сгибается в поясе, берет мяч и кладет его себе на спину. Чтобы мяч не упал во время движения, его необходимо придерживать руками, оставаясь при этом в полусогнутом положении. Но это не все.

Как известно, Конек-Горбунок мог прыгать так высоко, что преодолевал любые препятствия. В этой эстафете «конькам-горбункам» также придется во время скачки преодолевать препятствия, все это быстро и не теряя при этом «горб» — мяч за спиной. Победят те «коньки-горбунки», которые окажутся более ловкими и стремительными.

Подвижная игра «Ядро барона Мюнхгаузена»

Оборудование: воздушные шары по количеству команд.

Помните, барон Мюнхгаузен передвигался однажды, оседлав пушечное ядро. Предложите ребятам освоить этот необычный вид «транспорта». Ядром у вас будет обычный воздушный шарик, на котором сбоку написано: «Ядро».

Участники должны оседлать ядро, зажав его между коленками и придерживая руками. По сигналу в таком положении они проделывают путь до поворотного флажка и обратно. Затем ядро передается следующему игроку и так далее, пока не выяснится, какая команда быстрее освоила «полеты на ядре». Не забывайте, что при неосторожном обращении ядра имеют свойство взрываться. Предупредите об этом ребят. Если шарик-ядро лопнет, команда выбывает из игры и оплакивает погибшего «ядролетателя».

Эстафета «Кот в сапогах»

Оборудование: сапоги очень большого размера, по 3 кегли для каждой команды.

Сапоги устанавливаются на линии старта. Первый участник по сигналу должен быстро надеть их и быстро добежать до финиша. Как вы помните, Кот в сапогах обладал хорошими манерами. Поэтому, чтобы усложнить эстафету, вы можете поставить на пути следования три кегли. Пробегая мимо них, каждый участник должен задержаться и совершить поклон, красивый и оригинальный.

И так вся команда. Команда-победительница может выразить свою радость громким и мелодичным мяуканьем.

Эстафета «Незнайка на воздушном шаре»

Оборудование: 2 ведра, 2 воздушных шара, 2 обруча, игрушки по количеству участников.

Корзина - обыкновенное ведро. В него положили балласт: мячи, кубики, машинки, куклы и т. д. Количество предметов равно количеству участников команды. Первый участник берет в руку воздушный шарик, в другую - ведро. Старт. С ведром и шариком игрок бежит к линии финиша, где лежит обруч. Добежав, игрок выкладывает в обруч один предмет из ведра, то есть облегчает корзину. Вернувшись к команде, он отдает ведро и шарик следующему участнику. Тот проделывает то же самое. Последний участник должен снова собрать в ведро кубики при этом громко считает предметы и называет сколько всего и вернуть их команде.

Эстафета «Молодильные яблочки»

Оборудование: тарелочки с яблоками (мяч) по количеству команд.

У первых игроков команды в руках тарелочки с яблоками. По сигналу, держа блюдце с яблоком двумя руками, не прижимая к себе, добежать до стойки. Оббежать ее и бегом вернуться обратно. Передать блюдце следующему участнику и т. д. Побеждает команда первая закончившая эстафету.

Эстафета «Передай короб»

Оборудование: рюкзаки, обручи на стойках, бревна.

У первых игроков команды на спине короб (рюкзак). По сигналу добежать до вертикально стоящего обруча, пролезть в него, перепрыгнуть через лежащее бревно, оббежать поворотную стойку. Обрато вернуться также. Передать короб следующему игроку. Побеждает команда первая закончившая эстафету и допустившая меньшее количество ошибок.

Эстафета «Волшебный клубок»

Оборудование: гимнастические палки и мячи по числу команд, елочки.

У первых игроков команды в руках гимнастическая палка и мячик (клубок). По сигналу игроки опускают мячик на пол и подталкивая палкой ведут клубок вокруг елочек. Обрато возвращаются бегом, передавая палку следующему игроку. Побеждает команда первая закончившая эстафету и допустившая меньшее количество ошибок.

Эстафета «Ловись золотая рыбка»

Оборудование: детские удочки и рыбки на магните, обручи, ведерки.

У первых игроков команды в руках детские удочки. По сигналу игроки бегут с удочкой до обруча, в котором лежат рыбки. Подцепляют рыбку с помощью магнита и возвращаются к командам. Опускают рыбку в ведро и передают удочку следующим игрокам. Побеждает команда первая закончившая эстафету.

Эстафета «Катится, катится колобок»

Оборудование: мячи – прыгуны, елочки.

У первых игроков команды в руках большие мячи - прыгуны. По сигналу игроки прокатывают мячи между елочками туда и обратно, передавая мяч следующим игрокам. Игра продолжается пока все игроки не выполнят задание. Если елочка упала необходимо остановиться, поднять елку и только после этого продолжить выполнять задание. Побеждает команда первая закончившая эстафету.

Эстафета «Баба яга»

Оборудование: 2 ведра, элементы игры «Танграм»

В качестве ступы - ведро. Участник встает одной ногой в ведро, другая остается на земле. Одной рукой он держит ведро за ручку. В таком положении нужно пройти до обруча взять геометрическую фигуру вернуться к команде и передать "ступу" следующему участнику, а геометрическую фигуру положить в обруч. По окончании игры команда должна выложить фигуру по образцу.

Эстафета «Доктор Айболит»

Оборудование: кегли на 2 меньше, чем участников; 2 ведра.

Градусники заменят кегли, их складывают в корзину. Количество кеглей на 2 меньше, чем участников. По сигналу первый "Айболит" берет корзину и бежит до отметки и возвращается (путь в Африку). Вернувшись, достает

кегли по одной и по очереди ставит их всем участникам (как градусники) под мышку, кроме последнего. Ему "Айболит" отдает корзину, а сам выбывает из игры. Новый "Айболит" быстро собирает кегли и вновь проделывает то, что и первый игрок. Кегли (градусники) не надо ронять.

Эстафета заканчивается, когда останется один "Айболит", вернувшийся из "Африки", и ни одного больного. Последний участник должен назвать всех игроков своей команды.

Эстафета «Теремок»

Оборудование: карточки с цифрами, нагрудный значок героя сказки «Теремок», 2 больших обруча.

Участвуют 6 человек - по числу персонажей. А роль Теремка выполнит обруч. Ребенок берет карточку с цифрой, затем выбирает нагрудный значок героя и строятся в звенья.

Эстафету начинает "мышка", по сигналу она двигается к финишу, где лежит обруч - теремок. Добежав, продевает обруч через себя, кладет его на место и бежит за следующим участником - "лягушкой". Теперь они бегут к теремку вдвоем, взявшись за руки, и вдвоем пролезают сквозь обруч. Затем то же с Зайкой, Лисичкой и волком. Важно: рук не разрывать! Когда их окажется 6 (это Медведь, пятеро надевают обруч и удерживают его на уровне пояса. «Медведь» берет обруч рукой и тянет вместе с участниками к старту.

Игра – соревнование «Репка»

Оборудование: канат.

Воспитатель объединяет детей в две команды. Дети берут в руки канат. По сигналу воспитателя начинают тянуть его в разные стороны. Кто вытянет «репку», тот и победитель.

Игру можно проводить с постепенным дополнением игроков.

Можно играть до последнего победителя (команду, которая выиграла, объединяют в две команды, продолжают состязание, пока не победит один игрок).

Эстафета «Чудо - сапоги»

Оборудование: мешок, сшитый в форме сапога

Играющие делятся на команды. У первых игроков команды мешок. По сигналу воспитателя игроки начинают прыгать в мешке до поворотной стойки и обратно, передавая мешок следующим игрокам. Побеждает команда первая справившаяся с заданием.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №7
города Кропоткин МО Кавказский район**

**Картотека
«Конспекты
образовательной деятельности по
развитию речи»**

**Подготовила:
Воспитатель Мехоношина Н.И.**

Конспект ОД по развитию речи «Путешествие по сказкам» для первой младшей группы.

Цель: закрепить знания детей о русских народных сказках; создать радостное настроение при общении со взрослыми и сверстниками.

Поддерживать интерес к русской народной сказке.

Задачи: совершенствовать умение детей узнавать и называть сказки по литературным фрагментам, загадкам, иллюстрациям, ключевым словам;
-закрепить умение детей строить простые предложения, используя описательные прилагательные;
-развивать и активизировать в речи детей название знакомых сказок, имена сказочных героев, учить узнавать и называть персонажей из знакомых сказок по описанию;
-воспитывать интерес к произведениям устного народного творчества.

Предварительная работа:

Чтение сказок: «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок». Драматизация знакомых сказок с различными видами театра, рассматривание книг и иллюстраций, разгадывание загадок. Игра с кукольным театром по сценарию сказки.

Материалы и оборудование: Сказка «Репка»- пальчиковый театр, сказка «Курочка Ряба»- резиновый театр, сказка «Колобок» - театр бибабо, домик – 3 шт. Выставка книг и иллюстраций к сказкам, игрушка Колобок, конверт, коробка.

Словарная работа: упражнять детей в подборе слов противоположных по смыслу. Учить правильно строить предложения. Расширять словарный запас детей.

Ход ОД:

Воспитатель.

Посмотрите, дети, к нам сегодня пришли гости. Давайте с ними поздороваемся.

Дети: (вместе с воспитателем здороваются).

«Здравствуйте!»

-Мы все за руки возьмёмся и друг другу улыбнёмся.

Справа друг и слева друг– улыбнёмся всем вокруг.

Воспитатель.

-Много сказок есть на свете

Сказки очень любят дети

Все хотят в них побывать

И, конечно, поиграть!

Воспитатель.

Предлагаю нам сегодня отправиться в путешествие в страну сказок на нашем волшебном поезде. Я буду паровозиком, а вы маленькие вагончики. Согласны? (ответы детей). Вот и паровоз подъехал,

прицепляйтесь вагончики. Ребята, посмотрите, какой у нас поезд получился! А он длинный или короткий? (Ответы детей). Поехали. (Дети едут за воспитателем, имитируя движение поезда).

1 остановка «Книжная».

Воспитатель.

Вот и первая остановка она называется «Книжная». (На книжных полках стоят книжки со сказками и иллюстрациями к сказкам).

Воспитатель: А какие сказки вы здесь узнали? (Индивидуальные ответы детей. Воспитатель показывает на книгу или иллюстрацию к сказке, и задаёт вопрос определённому ребёнку).

Воспитатель.

«Ой-ой-ой, мне кажется, кто-то плачет!».

(воспитатель выносит Колобка).

Колобок.

«Я по коробу скребён, по сусекам метён, в печке печён: я от бабушки ушёл и от дедушки ушёл! Поставила меня бабушка на окошко остынуть, мне надоело, я и укатился! А теперь и заблудился!»

Воспитатель.

«Ну что же, ребятки, поможем Колобку найти бабушку и дедушку?» - (ответы детей).

Садимся в волшебный поезд и отправляемся в путь.

2 остановка «Сказочная».

(На столе сказочный домик, конверт и коробка с героями сказки «Репка»).

Воспитатель.

Остановка «Сказочная». Садитесь ребятки на ковер. Дети, посмотрите, в этом домике живёт какая-то сказка, а в конверте, наверно, подсказка.

Воспитатель открывает конверт: «А здесь загадка. Если вы отгадаете загадку, то мы узнаем, какая сказка здесь живёт».

Загадка: Ее тянут бабка с внучкой,

Кошка, дед и мышка с Жучкой?

Дети.

Репка

Воспитатель.

«Дети, в этой сказке есть бабушка и дедушка?»

Дети.

Да.

Воспитатель.

Правильно, мы попали в сказку «Репка».

Что то случилось с героями сказки, они забыли, кто за кем будет репку тянуть. Надо их правильно расставить.

Воспитатель.

Кто посадил репку?

Дети.

Дед

Воспитатель.

Кого позвал Дед?

Дети.

Бабку

Воспитатель.

Кого позвала Бабка?

Дети.

Внучку

Воспитатель.

Кого позвала Внучка?

Дети.

Жучку

Воспитатель.

Кого позвала Жучка?

Дети.

Кошку

Воспитатель.

Кого позвала Кошка?

Дети.

Мышку

Дети расставляют героев сказки по порядку.

Воспитатель.

Вот теперь все хорошо. Колобок тебе понравилась сказка?

Колобок.

Да, но это не мои бабушка и дедушка.

Воспитатель.

Не расстраивайся колобок, мы сейчас поиграем. Вставляйте ребята в круг.

Физкультминутка;

«Посадили репку в огороде»

Мы шагаем друг за другом. Лесом и зеленым лугом (ходьба)

Перед нами огород (руки вытянуть вперед)

Дед на помощь нас зовет (махи руками)

Вот мы репку посадили (наклониться)

И водой её полили (имитация движения)

Вырастала репка, хороша и крепка (развести руки в стороны)

А теперь её потянем (имитация движения)

И из репы кашу сварим. (имитация движения)

И будем от репки здоровые и крепкие. (показать силу)
(Дети прощаются с героями сказки).

Воспитатель.

Нам пора отправляться в дорогу, искать колобку его бабушку и дедушку.

Прицепляйтесь, вагончики к поезду.

(Дети строятся в поезд и двигаются дальше).

3 остановка «Избушка».

Воспитатель.

Остановка «Избушка».

(Дети подходят к столу, на нем стоят резиновые фигурки деда и бабки).

Воспитатель.

Колобок посмотри, это не твоя сказка?

Колобок.

Не знаю.

Воспитатель (куклам).

А вы из какой сказки?

Бабушка и дедушка.

Отгадайте загадку и узнаете.

Бабушка и дедушка загадывают загадку

Загадка:

Как то мышка –невеличка на пол сбросила яичко.

Плачет баба, плачет дед. Что за сказка? Дай ответ (ответы детей)

Дети.

Курочка Ряба (Воспитатель ставит на стол курочку)

Воспитатель.

У кого жила курочка Ряба?

- Что снесла курочка Ряба?

- Какое яичко снесла курочка? (Воспитатель ставит на стол яичко)

- Что делал дед?

- Что делала баба?

- Кто же разбил яйцо? (Воспитатель достает мышку)

- Как мышка разбила яйцо?

-Как курочка Ряба утешала деда и бабу? (Воспитатель ставит простое яичко)

Воспитатель.

Колобок, кажется и эта сказка не твоя. Ну, тогда скажем героям «До свидания» и поедem дальше. Вставайте, ребятки. Поезд отправляется.

4 остановка «Сказочный домик».

(Поезд останавливается, ребятки выходят из вагончиков и подходят к домику).

Воспитатель.

Остановка называется «Сказочный домик». Нас встречают дедушка и бабушка. Но почему они такие грустные?

Бабка.

По амбару помела, по сусекам поскребла, в масле изжарила, на окошко поставила, а Колобок взял и укатился!

Воспитатель.

Вот бабушка и дедушка нашли мы вашего Колобка.

Воспитатель.

Дети, расскажите колобку, что бы с ним приключилось, если бы он нас не встретил.

Воспитатель.

Кто встретился Колобку первым на лесной тропинке?

Дети.

Зайчик- побегайчик, волчок- серый бочок, мишка косолапый.

Последним ему повстречалась кто? (лисичка сестричка, что она сделала с колобком –дети: съела (обманула, перехитрила). Колобок, больше не убегай от бабушки и от дедушки. Взрослых надо слушаться.

Колобок.

Спасибо вам, ребятки, теперь я буду слушаться бабушку и дедушку. До свидания, приезжайте ещё к нам в гости!

(Воспитатель одевает на руку куклу бибабо Бабку).

Бабка.

Ребята, а я вам печенье испекла, угощайтесь. (дети благодарят и прощаются с героями сказки).

Воспитатель.

А нам пора отправляться обратно в детский сад.

(Все садятся в поезд и возвращаются в детский сад).

Итог: Воспитатель спрашивает у детей:

Понравилось вам путешествие?

Какому герою мы помогли?

В каких сказках побывали?

(Дети дают ответы).

Рефлексия: Ребята, если вам понравилось наше путешествие по сказкам – похлопайте в ладоши, а если не понравилось – потопайте.

Конспект открытого занятия по развитию речи в первой младшей группе «Путешествие в страну сказок»

Цель: развивать речевую активность путём использования малых фольклорных форм.

Задачи: учить детей воспринимать изображённое на картине, отвечать на вопросы по содержанию;

-развивать интерес к художественному слову, детской картинке;

-воспитывать бережное отношение к животным.

Материал: пальчиковый театр из «яйца» по сказке «Курочка Ряба», 2 сказочных сундучка, сказочный дом Василисы, картины по сказкам, большие шоколадные яйца 2 штуки, мягкие игрушки – персонажи из знакомых сказок, «волшебный клубочек».

Воспитатель заводит в группу детей, обращает внимание на то, что к ним в группу пришли гости, что нужно поздороваться с гостями.

Воспитатель.

Ребята, сегодня я приглашаю вас сходить в гости к Василисе Прекрасной.

Она знает много сказок и очень любит их рассказывать. Хотите пойти к ней в гости?

Дети.

Да, хотим!!!

Воспитатель.

Дорогу к ней нам укажет «волшебный клубочек» (показывает его).

Ты катись, катись клубок,

С овражка на мосток,

Только сильно не спеши

Путь, дорожку укажи,

К Василисе приведи!

Вместе: (идём)

По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки

Топ, топ, топ.

(приходят к домику Василисы)

Воспитатель.

Вот мы и пришли. Посмотрите ребята, в каком красивом домике живёт Василиса. Давайте позвоним в колокольчик.

(пока дети звонят в колокольчик, воспитатель обходит с другой стороны домик, заходит в него, надевает наряд Василисы и встречает ребят)

Василиса.

Здравствуйте, ребята!

Дети.

Здравствуй, Василиса!

Василиса.

Проходите в мою сказочную горницу, гости дорогие.

Посмотрите, как у меня красиво, как в сказочном тереме, это потому, что я очень люблю сказки. Ребята, а вы любите сказки? А много сказок вы знаете?

Дети.

Да, любим и знаем много сказок.

Василиса.

А я сейчас проверю, какие вы сказки знаете. Давайте-ка с вами посидим рядком, да поговорим ладком.

У меня есть волшебный сундук, а в этом сундуке, посмотрите, лежат картинки, не простые, а волшебные.

Сейчас я вам покажу картинки, а вы скажите, что за сказка на них изображена.

(Показываю детям иллюстрацию к сказке теремок)

Василиса: (задаю вопросы по картине)

Как эта сказка называется?

Кто жил в теремке?

Дети.

«Теремок»

Мышка - норушка, лягушка - квакушка, зайчик – побегайчик, лисичка – сестричка, серый волк зубами щёлк (хоровые и индивидуальные ответы).

Василиса.

Кто развалил теремок?

Дети.

Медведь (хоровые и индивидуальные ответы).

(показываю иллюстрацию к сказке «Репка»).

Василиса.

Как эта сказка называется?

Дети.

«Репка»

Василиса.

Кто посадил репку?

Дети.

Дед.

Василиса.

Какая репка выросла?

Дети.

Большая – пребольшая.

Василиса.

Кто помогал деду тянуть репку?

Дети.

Бабка, внучка, жучка, кошка, мышка (хоровые и индивидуальные ответы).

(показываю иллюстрацию к сказке «Курочка – Ряба»)

Василиса.

Кого вы видите на этой картинке?

Дети.

Курочку - Рябу, деда, бабу, яичко и мышку.

Василиса.

Какое яичко снесла курочка?

Дети.

Не простое, а золотое.

Василиса.

Кто разбил яйцо?

Дети.

Мышка (хоровые и индивидуальные ответы).

Василиса.

Молодцы, ребята, на все мои вопросы ответили. А теперь я вам расскажу сказку «Курочка – Ряба», а вы мне в этом поможете.

(Дети проговаривают слова из сказки, имитируют голос мышки).

Василиса.

Молодцы, ребята! Курочка из сказки снесла и вам яичко, яичко не простое, а шоколадное (достаю яичко из гнезда, угощаю детей).

Дети.

Спасибо!!!

Василиса.

И вам, ребятки, спасибо, за то, что пришли ко мне в гости!

Вам понравилось у меня?

Дети.

Да, понравилось!

Василиса.

Ещё придёте ко мне в гости?

Дети.

Да.

Василиса.

Ну, а теперь нам пора прощаться. Вам ребята уже пора идти в детский сад. Закрывайте глаза, я взмахну волшебной палочкой, вы откроете глаза и окажитесь в детском саду.

«До свиданья»

Досуг на тему: «Путешествие колобка»

Цель:

Доставить детям радость с окружающим миром. Развивать интерес к театрально – игровой деятельности.

Программные задачи:

Образовательные:

- закрепить знание русской народной сказки «Колобок»;
- учить узнавать сказочных персонажей;
- учить детей сочувствовать и сопереживать сказочным персонажем.

Развивающие:

- развивать внимание, мышление, память.

Воспитательные:

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Предварительная работа:

- чтение сказки рассматривание иллюстраций.

Требуемые материалы:

маски персонажей: заяц, волк, медведь, лиса.

Коробочка, гуашь желтого цвета, листы А4 (для рисования).

Действующие лица:

Ведущие: воспитатель

Персонажи: Заяц, волк, медведь, лиса - дети группы

Ход досуга:

Здравствуйтесь ребята, это я колобок в гости к вам пришел. Я жаристый, румяный, круглый колобок. Да вот беда я очень непослушный. Лежал я себе на окошечке, лежал, да и решил пойти в лес погулять.

Ребята, хорошо колобок поступил?

Дети.

Нет, не спросил разрешения, в лес ходить нельзя без взрослых.

В.-правильно нельзя без разрешения выходить и в лес без взрослых ходить опасно.

-Колобок- сегодня я хочу вас пригласить в увлекательное путешествие вместе со мной.

А чтобы отправиться в путешествие мы с вами вспомним героев которые нам встретятся на пути.

В.-Кого встретил колобок на своем пути?

Зайца, волка, медведя, лису.

Правильно, молодцы!

-сейчас вы выберите себе из коробочки маски этих героев, и мы с вами отправимся в путь.

(дети двигаются по кругу за колобком)

Воспитатель.

Катится колобок, катится, а навстречу ему зайчик идет...

-Какой ребята зайчик?

Маленький, серенький, шубка пушистая, ушки длинные, хвостик коротенький, трусливый.

В.

Увидел зайчик колобка и говорит...

Заяц.

Колобок, колобок, я тебя съем.

Колобок.

Не ешь меня, я с тобой поиграю.

-игра «Зайка серенький сидит».

Проводится игра «Зайка серенький сидит.

(Участники, сидя на корточках, имитируют движения, под музыку)

игра «Зайка серенький сидит»

Зайка серенький сидит вот так, вот так

И ушами шевелит, вот так, вот так

Зайке холодно сидеть, хлоп, хлоп, хлоп, хлоп

Надо лапочки погреть, хлоп, хлоп, хлоп, хлоп

Зайке холодно стоять, скок, скок, скок, скок

Надо зайке поскакать, скок, скок, скок, скок

В.-

Зайчику очень понравилось, как детки играли, и решил он не есть колобка.

Отпустил он его. Спасибо большое зайчик, ты очень добрый и веселый. Нам очень понравилось с тобой играть.

Катится колобок, катится, а навстречу ему волк идет. -Какой ребята **волк?** (злой, страшный, серый, ушки короткие, хвостик длинный, зубы острые.)

Воспитатель.

Увидел волк колобка и говорит

Волк.

Колобок, колобок, я тебя съем.

Воспитатель.

А колобок и говорит:

Колобок.

Не ешь меня, дети других колобков тебе нарисуют.

Воспитатель.

1. Показ рисования колобка:

-вначале коричневой гуашью нарисуем дорожку

-теперь колобка

-Глазки и ротик я нарисую сама

Участники рисуют ватными палочками колобков. Воспитатель клеит рисунки на доску, под музыку.

Воспитатель.

Волк, тебе понравились рисунки детей?

Волку очень понравились нарисованные колобки, и решил он не есть нашего колобка. Отпустил он его. Спасибо большое волк, ты очень добрый и умный, нам очень понравилось с тобой рисовать.

2. Катится колобок, катится, а навстречу ему медведь идет

Выходи медведь.

-Ребята, а какой у нас медведь?

(большой, косилапый, ушки короткие, хвостик короткий.)

Воспитатель.

Увидел медведь колобка и говорит

Медведь.

Колобок, колобок, я тебя съем.

Воспитатель.

А колобок и говорит

Колобок.

Не ешь меня, дети с тобой поиграют

Воспитатель.

Поиграем в игру «Ой, что за народ за медведем идет»

Проводится игра «Ой, что за народ за медведем идет»

Воспитатель берёт игрушку медведя. Дети идут за медведем.

3. Ой, что за народ за медведем идёт?

Мишка, Мишка не зевай, лучше деток догоняй.

(Дети убегают, медведь и их догоняет).

Воспитатель.

Медведь, тебе понравилась наша игра? (ответ)

Медведю очень понравилось, как детки играли, и решил он не есть колобка.

Отпустил он его. Спасибо большое, медведь, ты очень добрый и ловкий, нам очень понравилось с тобой веселиться.

Катится колобок, катится, а навстречу ему лиса идет

- А какая у нас лиса?

(хитрая, рыжая, ушки короткие, хвостик длинный, пушистый.)

Лиса: -Колобок, колобок, я тебя съем.

Колобок.

Не ешь меня, я тебя за это похвалю. Хорошая, красивая, веселая, умная, рыжая.

Воспитатель.

Лисичка лъстивая была, очень ей понравились наша похвала, и решила она не есть нашего колобка. Решила отпустить его. Обрадовался колобок, и предложил всем, кого встретил на своем пути потанцевать.

Исполняется «Танец Колобка»

4. А потом со всеми попрощался и покатился домой к бабушке с бабушкой, и стал рассказывать, кого он видел в своем путешествии.

Рефлексия:

-Какие звери попались колобку во время его путешествия?

Заяц, волк, медведь, лиса

-А зачем он в лес убежал? (погулять захотел) так нельзя же одному в лес ходить!

- Ребята, можно в лес одному ходить? (ответы детей) конечно нет. И вы ребята никогда не ходите в лес одни. И ты, колобок тоже больше не убегай! Понравилось вам путешествовать с колобком?

Спасибо ребята.

-До свидания, до новых встреч!!

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №7
города Кропоткин МО Кавказский район

Картотека пальчиковых игр на основе сказок «Любимые сказки»



Подготовила:
Воспитатель Мехоношина Н.И.

Содержание

- 1.Сказки
- 2.Пальчики-сказки
- 3.Рукавичка.
- 4.Пять сыновей.
- 5.Колобок.
- 6.Курочка-ряба.
- 7.Теремок.
- 8.Репка.
- 9.Теремок-2
- 10.Колобок-2
- 11.Репка-2
- 12.Сказки-сказки
- 13.Курочка-ряба-2
- 14.Репка-3
- 15.Козлята
- 16.Дом
- 17.Братья гномики
- 18.Теремок-3
- 19.Три поросенка
- 20.Баба-яга
- 21.Репка-4
- 22.Теремок-4
- 23.Про курочку Рябу.
- 24.Зимовье зверей.
- 25.Кот, петух и лиса.
- 26.Руковица.
- 27.Заюшкина избушка.
- 28.Дождь прошел.

Такие комплексы пальчиковых игр позволяют повысить общий тонус, развивают внимание и память, снимают психоэмоциональное напряжение. В работе с детьми можно использовать готовый пальчиковый театр, также пальчиковый театр в виде маленьких вязаных колпачков, что придает двойной эффект – массаж фаланг пальцев руки, также можно нарисовать героев сказок на подушечках пальцев и с удовольствием проиграть сказку с детьми

1.Сказки.

(Дети поочередно загибают пальчики.
На последнюю строчку хлопают в ладоши.)

Будем пальчики считать,
Будем сказки называть Рукавичка,
Теремок,
Колобок – румяный бок.
Есть Снегурочка – краса,
Три медведя,
Волк – Лиса.
Не забудем Сивку-Бурку,
Нашу вещью каурку.
Про жар-птицу сказку знаем,
Репку мы не забываем
Знаем Волка и козлят.

2.Пальчики-сказки

Будем пальчики считать,
Будем сказки называть:
Три медведя, Теремок,
Колобок- румяный бок!
Репку мы не забываем,
Знаем Волка и козлят
- Этим сказкам каждый рад!

3.«Рукавичка»

Из-за леса, из-за гор	Дети шлепают ладошками по коленям.
Топал дедушка Егор.	
Очень он домой спешил,	Показывают обратную сторону ладони.
Рукавичку обронил.	Вытянуты большим пальцем вверх – показать жест «Рукавичка»
Мышка по полю бежала	Бегают пальчиками

Рукавичку увидела.
Кто, кто здесь живет?

Мышку здесь никто не ждет?
Стала жить – поживать,
Звонки песни распевать.
Зайка по полю бежал,
Рукавичку увидела.
Кто, кто здесь живет?

Звонко песенку поет?
Мышка зайку пригласила,

Сладким чаем напоила.

Зайка прыг, зайка скок,
Зайка пирогов напек.
Как по лесу шла лисичка,
Увидала рукавичку.
- Кто, кто здесь живет?
ладошке.

Звонко песенку поет?
И лисичку пригласили.
Пирожками угостили.
Стала жить там поживать,
Пол метелкой подметать.
Мишка по полю гулял.
Рукавичку увидал.
Жест «Рукавичка».
- Кто, кто здесь живет?
ладошке.

Звонко песенку поет?
Звери испугались.
В страхе разбежались.

4. «Пять сыновей»

Как у мамочки моей
Было пять сыновей (*Шевелят пальчиками*)
Мама их кормила, (*Щелчок правой руки по подушечке каждого пальца левой*)
Молочком поила. (*Надавить указательным пальцем на подушечки пальцев левой руки, слегка отклоняя пальцы*).
Очень чисто мыла. (*Помассировать правой рукой каждый палец левой, начиная с подушечки, опускаясь вниз*)

одной руки по другой.
Жест «Рукавичка».
Стучат правым кулачком
по левой ладошке.
Грозят пальцем.

Хлопки.
жест «Зайка»
Жест «Рукавичка».
Стучат правым
кулачком по левой ладошке.
Хлопки.
Зовут,
жестикулируя правой рукой.
Вытягивают вперед руки,
ладошки складывают в виде чашечки.

«Пекут» пирожки.
Мягкие движения кистями рук.
Жест «Рукавичка».
Стучат правым кулачком по левой

Хлопки
Мягкие движения кистями рук.
«Пекут» пирожки.

Движение руками вправо-влево.
Стучать по коленкам кулачками.

Стучат правым кулачком по левой

Хлопки
Сжать пальцы в «замок».
Развести руки в сторону.

Сказки говорила (*Загнуть каждый палец правой рукой на левой*)
И гулять водила. (*Разогнуть каждый палец на руке (Те же самые упражнения выполнить с другой рукой)*).

5. «Колобок»

(пальчиковая игра по мотивам русской народной сказки)

За горами, за лесами, (Поднимите руки вверх, соедините над головой, а потом, опуская их в стороны.)

За широкими морями (Выпрямите руки перед собой, соедините кисти, затем плавно разведите в стороны)

Жили дед и баба, («Дед» — покажите воображаемую бороду, «баба» — «наденьте» воображаемый платочек на голову и «завяжите» его под подбородком.)

Тимофей да Капа.

«Как же, как же,

Как нам быть?»(Положите ладони на щеки и покачайте головой из стороны в сторону.)

Где муки на хлеб добыть?

Надо нам совсем чуток —(Покажите пальцами «чуть — чуть».)

Испекли бы колобок! (Пальчиковое упражнение «Шарик».)

По амбарам пометем, (Покажите, как метут пол веником.)

По сусекам поскребем, (Руки выставьте перед собой, «поскребите» ногтями.)

Небольшой у нас роток —(Возьмитесь пальцами за губы.)

Соберем на колобок (Поднимите руку вверх и махните ею вниз — «Эх!»)

Наскребли и замесили, (Поднимите одну ладонь над другой и резко соедините ладони, затем поменяйте положение рук.)

Сахар в тесто положили, (Покажите, как сыплют сахар щепоткой.)

И слезинкой посолили

Потом в печку посадили.

Славный вышел колобок, (Пальчиковое упражнение «Шарик»)

Остывать на полку лег .(Руки сложите ладонями, положите их под щечку — «колобок» спит.)

А потом проснулся,

Сладко потянулся, (Потянитесь.)

Выпрыгнул в окошко

Прямо на дорожку .(Сделайте небольшой прыжок вперед.)

Перед колобком — лесочек,

На поляночке — пенечек,

Почему — то он дрожит...(Обхватите себя руками и покажите, как «дрожит» зайка.)

За ним зайка сидит!

«Ой, приветик, колобок,
Дай — укушу за бок!»
«Ты не съешь, косой, меня-
Укачусь я от тебя!»
Колобочек покатился,
И в лесу он очутился.
Видит, что стоит за елкой (Пальчиковое упражнение «Елка»)
Зверь с глазами злого волка. (Пальчиковое упражнение «Бинокль».)
«Здравствуй, здравствуй, колобок,
Дай — ка укушу за бок!
«Ты не съешь, волчок, меня-
Укачусь я от тебя!»
Колобочек покатился,
На полянке очутился.
Но споткнулся он и с ходу-(Покачайтесь туловищем из стороны в сторону.)
Бух в медвежью берлогу!
«Эй, ты кто, иди сюда!
Буду есть сейчас тебя!»
«Ты не съешь, медведь, меня
Укачусь я от тебя!»
Колобок дальше спешит,
А кругом трава шушит.
Вдруг встречает он в лесу
Очень хитрую лису. (Пальчиковое упражнение «Лиса».)
«Здравствуй, здравствуй, колобочек,
Откусить позволь кусочек!
Я голодная, устала,
Красоту всю растеряла».
«Ты съешь, лиса, меня-
Укачусь я от тебя!»
Что я плохо слышу,
Подойди ко мне поближе.
Сядь ко мне на носок,
Повтори еще разок».
Нет, меня ты не обманешь!
Сесть на носик не заставишь!
Побежал он прочь быстрее,
Своих ножсек не жалея.
Через лес скорей к родному,
Дому, дому дорогому (Пальчиковое упражнение «Дом».)
Видит — милое крылечко,

*Из трубы — дымок от печки.
Баба с дедушкой сидят,
Ждут его и в лес глядят.
Колобок сказал: «Простите,
И меня домой пустите.
Буду теперь с вами жить,
В лес не буду я ходить,
Буду вам внучонком сладким,
Будет все у нас в порядке!»*

6. Курочка Ряба

(пальчиковая игра по мотивам русской народной сказки)

*Дед и баба жили — были, («Дед» — покажите воображаемую бороду,
«баба» — «наденьте» воображаемый платочек на голову и «завяжите» его
под подбородком.)*

Поначалу не тужили,

Но состарились однажды,

Что же было с ними дальше?

«Ох — ох — ох, дожили, дед,

Ничего нет на обед, (Разведите руками в стороны.)

В подвале нашем пусто,

Закончилась капуста,

Пусто и в кладовке,

*Ни свеклы, ни морковки. (Загните указательным пальцем одной руки
указательный и средний пальцы другой руки.)*

Опустел давно сундук,

Там живет большой паук. (Пальчиковое упражнение «Паучок».)

Что же делать?

Как же быть?

Из чего обед варить?»

Дед ответил ей устало:

«Что с тобою, бабка, стало?

Видно, памяти не стало —

Я вчера на рынке был,

И курочку там купил, (Пальчиковое упражнение «Курочка».)

*За нее пятак отдал, (Соедините большой и указательный пальцы одной
руки и округлите их, изображая «пятак».)*

Что на черный день лежал.

Цып—цып-цып, сюда иди,

*Ты яичко нам снеси!» (Положите большой палец одной руки на большой
палец другой руки, остальные пальцы округлите и приставьте соединенные*

кончики пальцев одной руки под кончики пальцев другой руки, чтобы у вас получилось «яичко».)

«Хорошо! Давай-ка, дед,

Приготовлю я омлет!» («Омлет»: сложите ладони, немного округлив их.)

Что такое? Почему?

Ничего я не пойму! (Руки сожмите в кулаки, постучите одним кулаком по другому.)

Дед, яичко-то не бьется,

Даже в руки не дается!

«Дай-ка, бабка, посмотрю,

Его враз я разобью!» (Руки сожмите в кулаки, постучите одним кулаком по другому.)

Что такое? Почему?

Ничего я не пойму!»

«Говорю тебе: не бьется,

Даже в руки не дается!» (Разведите руки в стороны.)

Да, пропал опять обед,

Не поели мы омлет. (Покачайте головой из стороны в сторону.)

Дед, за курицей сходи,

В дом ее ты приведи.

Цыпленочка из яйца (Выполните пальчиковое упражнение „Цыпленок“.)

Выведет нам курица»

Мимо пробежала мышь. (Покажите пальчиковое упражнение «Мышка».)

«Прочь пошла, воровка! Кыш!

Ой-ой-ой, яйцо разбилось!» (Положите ладони на щеки и покачайте головой из стороны в сторону.)

Дед! Сюда!

Беда случилась!

Мышь по печке пробежала.

Я ее уже прогнала,

Но она своим хвостом

Яйцо задела, а потом...

Покатилось, покатилось...

И упало...

И разбилось...»

В это время курочка (Пальчиковое упражнение «Курочка».)

Вышла из-за уголочка:

«Почему ты плачешь, дед?

Вкусный вышел ли омлет?»

«Ой, беда у нас случилась,

Горе, горе, приключилось.

Мышь по печке пробежала,
Бабушка ее прогнала,
Но она своим хвостом
Яйцо задела, а потом...
Покатилось, покатилось...
И упало...
И разбилось...»
Отвечала курочка:
«хватит плакать, дедушка!
Хватит слезы вытирать,
Охать и вздыхать.
Я снесла для вас яйцо,
Новое, хорошее!(Покажите «яичко», как описывалось выше.)
Не обычное оно-
Вот какое — золотое!
Вы с ним на базар идите,
Все, что надо, там купите:(Загибайте пальцы в такт стихотворению.)
Лука, перца и капусты,
На столе не будет пусто!
Мяса, хлеба, молока,
Чтоб бабка блинов спекла,
Да еще яиц мешок,
И все будет хорошо!

7. «Теремок»

«Как мне мышка не тужить (Пальчиковое упражнение «Мышка».)
Если жить мне негде?
Негде чаю мне попить
(Пальчиковое упражнение «Чашка». Поднесите к губам воображаемую
«Чашку» и «попейте» из нее.)
И поспать мне негде.
(Сложите руки ладонями вместе и положите на них щечку.)
В стужу мерзну на снегу,
(Обхватите себя ладонями и подожгите, словно вы замерзли.)
Летом очень жарко.
(Вытрите со лба воображаемый пот.)
Осень льет на меня дождь,
Вам меня не жалко?
(Разведите руки в стороны, затем выполните упражнение «Домик».)
Ой, смотрите, теремок,
Он не низок, не высок,

*Не висит на нем замок,
Кто, скажите, здесь живет?
Меня к себе пустите!
Печеньем угостите,
Я по дому все умею-
(Загибайте пальцы, перечисляя, что Мышка умеет делать.)
Шить, готовить, убирать,
Я сама везде поспею,
Буду пол мыть и стирать.
Что ж, никто не отвечает,
Что же это означает?
Если дом стоит пустой,
Будет этот домик мой!»*

*Лягушка пробежала,
Теремочек увидала:
(Пальчиковое упражнение «Лягушка».)
«Ой, смотрите, теремок,
Он не низок, не высок,
Из трубы идет дымок,
Кто, скажите, здесь живет?»*

*(Выполните пальчиковое упражнение «Мышка».)
Здесь живу я — Мышь-норушка,
Ну а ты кто, отвечай!»*

*(Пальчиковое упражнение «Лягушка».)
«Я — Лягушка — попрыгушка,
Пригласи меня на чай!
Плавать я умею быстро,
Ква—ква-квакать я могу,
Я воды принесу чистой,
Много места не займу!»*

*(Пальчиковое упражнение «Мышка».)
«Вместе веселее!
Заходи скорее!»*

*Мимо Зайка пробежал,
Теремок он увидал.
(Выполните пальчиковое упражнение «Зайчик».)
«Ой, смотрите, теремок,
Он не низок, не высок,
Из трубы идет дымок,
Кто, скажите, здесь живет?»*

(Пальчиковое упражнение «Мышка».)

*«Здесь живем мы — Мышь-норушка
(Пальчиковое упражнение „Лягушка“.)*

И лягушка-попрыгушка.

Отвечай, кто ты такой,

Кто нарушил наш покой?»

(Пальчиковое упражнение «Зайчик».)

«Не пугайтесь! Это Зайка,

Серый Зайка-побегайка,

В теремок меня пустите,

Сладким чаем угостите,

Посажу вам огород,

Выращу капусту,

И морковку, и горох,

Зимой не будет пусто!»

«вместе веселее!

Заходи скорее!»

Мимо Лисонька бежала,

Теремочек увидала:

(Пальчиковое упражнение «Лиса».)

Ой, смотрите, теремок,

Он не низок, не высок,

Запах.... маковый пирог...

Кто, скажите, здесь живет?

Открывайте двери,

Люди или зверь?

«(Пальчиковое упражнение «Мышка».)

«Здесь живем мы — Мышь-норушка,

(Пальчиковое упражнение „Лягушка“.)

И Лягушка-попрыгушка,

(Пальчиковое упражнение „Зайчик“.)

И пуховый Зайка,

Ты кто, отвечай-ка!»

(Пальчиковое упражнение «Лиса».)

«Я-красавица Лиса,

Моя рыжая краса

Всем давно известна,

Есть ли в доме место?

Хозяйка я хорошая,

Красивая, пригожая.»

«вместе веселее!

Заходи скорее!»

*Мимо волк пробежал,
Теремок он увидал:
(Пальчиковое упражнение «Волк».)
«Ой, смотрите, теремок,
Он не низок, не высок,
Места много — хватит всем!
Открывайте ворота!
Да не бойтесь, вас не съем,
Я сама ведь доброта!»*

*(Пальчиковое упражнение «Мышка».)
«Здесь живем мы — Мышь-Норушка,
(Пальчиковое упражнение „Лягушка“.)
И Лягушка-Попрыгушка,
(Пальчиковое упражнение „Зайчик“.)
И пуховый Зайка,
(Пальчиковое упражнение „Лиса“.)
И Лиса-хозяйка,
Ты кто, отвечай-ка!»*

*(Пальчиковое упражнение «Волк».)
«Я — Волк, совсем не страшный,
Не злой и не опасный,
Я — ласковый, хороший,
Я — милый и пригожий,
Люблю читать я сказки
И песни детям петь,
Зимой возить салазки,
На дудочке дудеть.
Быть добрым я стараюсь,
Совсем я не кусаюсь!»
«Вместе веселее!
Заходи скорее!»*

*Мимо шел большой медведь,
Вдруг как начал он реветь:
(Пальчиковое упражнение «Медведь».)
«Ой, смотрите, теремок,
Он не низок, не высок,
Все здесь поселились,
И лису пустили,
А про меня забыли!
Я могу вам пригодиться!»*

(Пальчиковое упражнение «Мышка».)

«Здесь тебе не поместиться!»
(Пальчиковое упражнение «Медведь».)
«Я тихий, очень скромный!»
(Пальчиковое упражнение «Зайчик».)
«Ты такой огромный!»
(Пальчиковое упражнение «Медведь».)
«Помещусь, пустите....
Ой, застрял, помогите!»
Теремок по швам затреещал,
Развалился и на землю упал.
(Пальчиковое упражнение «Лиса».)
«Что ж ты, Мишка, натворил?
Ты наш домик развалил!
Как теперь мы будем жить?
Как теперь нам не тужить?»
(Пальчиковое упражнение «Медведь».)
«Чем о теремке страдать,
Лучше новый сложим!
Каждый будет помогать,
Помогать, чем может!»

8. «Репка»

Как у деда в огороде
(«Дед»: покажите руками воображаемую бороду.)
Подрастала репка.
(Поднимите руки вверх, округлите и сомкните, затем плавно разведите в стороны и сомкните на уровне груди.)
И созрела она, вроде,
Но сидела крепко.
Дергал-дергал репку дед,
Наступил уже обед.
(Возьмитесь за воображаемую репку и потяните.)
Он и эдак, он и так-
Не получается никак.
«Ох, спина моя болит,
Одолел радикулит!
Слаб я стал на старость лет,
Тяну, тяну, а толку нет!»
Похлебал дед пшенной каши,
Что варила баба Глаша,(«Баба»: «наденьте» воображаемый платочек на голову и «завяжите» его под подбородком.)

И надумал бабку звать,
Вместе репку чтоб достать.
«Ну-ка, бабка, раз, два, три,
Крепче ты давай тяни. (Возьмитесь за воображаемую репку и потяните.)
Ну-ка, взялись крепко!
Не вытянуть нам репку...
«Видно, надо помощь звать,
Надо Анечку позвать. (Пальчиковое упражнение „Бантик“.)
Внученька! Ты к нам иди!
Тянуть репку помоги!»
Ухватилась внучка крепко
За бабулю, та — за деду.
«Ну—ка, внучка, раз, два, три,
Крепче ты давай тяни. (Возьмитесь за воображаемую репку и потяните.)
Ну—ка, взялись крепко!
Не вытянуть нам репку...
Видно, надо помощь звать,
Надо Жучку к нам позвать. (Пальчиковое упражнение «Собака».)
Жучка! К нам скорей беги!
Тянуть репку помоги!
Ну-ка, Жучка, раз, два, три,
Крепче ты давай тяни. (Возьмитесь за воображаемую репку и потяните.)
Ну-ка, взялись крепко!
Не вытянуть нам репку...
Как-то очень крепко
Сидит наша репка!
Видно, надо помощь звать,
Надо Мурочку позвать. (Пальчиковое упражнение «Кошка».)
Вон и наша кошка,
Жмурится в окошке.
Мурка: «Муррр! Сейчас приду!
Тянуть репку помогу.»
Ну-ка, Мурка, раз, два, три,
Крепче ты давай тяни. (Возьмитесь за воображаемую репку и потяните.)
Ну-ка, взялись крепко!
Не вытянуть нам репку...
Глубоко и крепко
Пустила корни репка. (Пальчиковое упражнение «Кошка».)
«Видно, надо помощь звать,
Надо Мышку нам позвать.
Сторожила я с утра

Ее около окна.
Мышка, мышка, выходи!
Репку вынуть помоги!» (Пальчиковое упражнение «Мышка».)
«Я работы не боюсь!
Над лентами смеюсь!
Пи-пи-пи, уже бегу!
Я сейчас вам помогу!»
«Становись, держись покрепче,
И тяни, тяни порезче! (Возьмитесь за воображаемую репку и потяните.)
Раз, два, три, тяни-и-и-и!»
Разом вместе налегли,
Репку вынули из земли.
«Посмотри, какая-
Желтая, большая!» (Разведите руки в стороны, показывая, какая большая
выросла репка.)
Мы ее запарим,
Мы ее пожарим,
Репу ест уже сто лет
Всякий русский человек!
Всем кусок достанется,
И еще останется!
Скажу я вам без лести!
Мы сильны, когда мы вместе!»

9.«Теремок-2»

Стоит в поле теремок, теремок. (руки поднять над головой.
Кончики **пальцев** левой руки соединить с кончиками **пальцев** правой руки
– это «крыша»)
Он не низок, не высок. (ладони сложить на уровне груди)
На двери висит замок, да замок. (Сцепляют **пальцы рук** «в замок» так
сильно, чтобы **пальцы покраснели**)
Кто бы тот замок нам открыть **помог?** (расцепить **пальчики**)

10.«Колобок-2»

Я, колобок, колобок, (катают в руках воображаемый колобок)
По сусекам скребен, (правой ладонью скребут по левой ладони)
По амбару метен, (имитируют подметание пола)
На сметане мешан, (делают круговые движения кистью правой руки по
левой)
В печку сажан, (показывают обе руки, вытянутые вперед)
На окошке стужен. (рисуют руками окошко)
Я от бабушки ушел, (правой рукой загибают **пальцы левой руки**)
Я от дедушки ушел. (левой рукой загибают **пальцы правой руки**)

11.«Репка-2»

Репку мы сажали (**пальцами** правой руки как будто роём лунку на ладошке левой руки)

Репку поливали (*имитируем, как льется вода из лейки*)

Вырастала репка (*выпрямляем постепенно пальчики*)

Хороша и крепка! (ладонь оставить открытой, **пальцы** согнуть как крючочки. Крючочками своих **пальцев** беритесь за крючочки ребёнка и тяните – каждый в свою сторону)

Вытянуть не можем,

Кто же нам **поможет?**

Тянем-потянем, тянем-потянем! Ух! (*расцепили руки, потрясли кистями*)

12«Сказки-сказки»

(Дети поочередно загибают **пальчики**. На последнюю строчку хлопают в ладоши)

Будем **пальчики считать**,

Будем **сказки называть**

Рукавичка, Теремок,

Колобок – румяный бок.

Есть Снегурочка – краса,

Три медведя, Волк – Лиса.

Не забудем Сивку-Бурку,

Нашу вещую каурку.

Про жар-птицу **сказку знаем**,

Репку мы не забываем

Знаем Волка и козлят.

Этим **сказкам каждый рад**.

13.«Курочка Ряба-2»

Мышка быстренько бежала (*пальчики бегут по столу*)

Мышка хвостиком виляла (*указательные пальчики обеих рук согнуть, разогнуть*)

Ой, яичко уронила (*кулачки сжать - разжать*)

Посмотрите-ка, разбила (*показать «яичко» на вытянутых руках*)

14.«Репка-3»

Вот ее мы посадили (*движение ладошками по столу, будто копаете землю*)

И водой ее полили (*пальчики соединить вместе, как будто поливаем*)

Вырастала репка, хороша и крепка (*развести руки в стороны*)

А теперь ее потянем (*имитация движения, тянем*)

И из репы кашу сварим (*имитация еды*)

И будем мы от репки здоровые и крепкие (*показать «силу»*)

15.«Козлята»

Мы славная семья козлят (*сжать – разжать кулачки*)

Мы любим, прыгать и скакать (*пальчики подпрыгивают на столе*)
Мы любим, бегать и играть (*пальчики бегают по столу*)
Любим рожками бодаться (указательными **пальчиками** обеих рук показывают «*рожки*»)

16.«Дом»

Мы хотим построить дом, (руки над головой «домик»)
Чтоб окошко было в нем. (руки перед глазами, концы **пальцев рук сомкнуты в «окошко»**)
Чтоб у дома дверь была, (*ладони повернуты к себе, сомкнуты боковыми частями*)
Рядом, чтоб сосна росла. (**пальцы растопырены**, руки тянем вверх)
Чтоб вокруг забор стоял (*руки перед собой, ладонями вперёд*)
Волк ворота охранял. (*одна ладошка смотрит на другую*)
Солнце было, (*скрестить кисти рук, пальцы растопырены*)
Дождик шел, (*потрясти кистями рук*)
И цветок расцвёл! (*предплечья прижаты, пальцы-лепестки смотрят вверх*)

17.«Братья-гномики»

В кулачке, как в домике, (**Пальцы сжимаем в кулачок и разжимаем**)
Скрыты **пальцы-гномики**. (*пальцы зажаты в кулачок*)
Домик открывается, (*постепенно кулачки разжимаются*)
Сказка начинается. (*ладошки тянем вверх*)
Раз, два, три, четыре, пять (**пальчики в кулачке**, разгибаем **пальцы**, начиная с большого)
Вышли **пальчики гулять**. (*сжать и разжать пальчики*)
Вдруг начался дождик
Раз, два, три, четыре, пять. (*зажать пальцы в кулачок, начиная с мизинца*)
В домик спрятались опять. (**пальцы зажаты в кулачок**)
(А когда **пальчики-гномики** опять вышли гулять, то увидели яркое солнышко, которое ласково грело своими лучиками)
Вышли солнышка лучи, (*ладошки тянем вверх и поворачиваем их в разные стороны*)
Лучи солнца горячи, (*руки поднимаем вверх, вниз*)
Солнышко проснулось, (*ладошки тянем вверх*)
К щечкам прикоснулось. (*ладошки прижать к щёчкам*)

18.«Теремок-3»

(Пошли **пальчики** по дорожке и увидели теремок)
Стоит в поле теремок, (**пальцы над головой сложены в виде крыши дома**)
На двери висит замок. (*ладошки сцеплены в замок*)
Открывает его волк – дерг-дерг, (сцепленные в замок **пальцы** дёргаем из стороны в сторону)
Пришел петя - петушок (*замочек поворачиваем к себе от себя*)

И ключом открыл замок. (*пальцы разомкнуть и опустить*)

19.«Три поросёнка»

Жили – были поросятки (*сжимаем и разжимаем кулачки*)

На полянке у реки. (*показать ладошки*)

Рано утром просыпались (*круговые движения кулачками*)

Умывали пяточки (*указательными пальчиками трём нос*)

Мыли ушки и копытца. (*ладошками проводим по ушам, затем трём ладошки друг об друга*)

Ох, и тёплая водица! (*выставляем ладошки перед собой*)

20.«Бабушка Яга»

В темном лесе есть избушка (*руки над головой в виде крыши*)

Стоит задом наперед (*повороты головы в одну, в другую сторону*)

В той избушке есть старушка (*грозят пальцами обеих рук*)

Бабушка Яга живет (*руками обхватывают голову и качают ей из стороны в сторону*)

Нос крючком, (*имитируют нос*)

Глаза большие (*кулачки в виде бинокля*)

Словно угольки горят (*покачивают головой*)

Ух, сердитая какая! (*покачивают головой из стороны в сторону*)

Дыбом волосы стоят. (*руки тянут вверх*)

21.«Репка-4»

В огороде дедка репку посадил

И водой из лейки, репку он полил («Колечки»)

Расти, расти репка, и сладка, и крепка.

Расти, расти репка, и сладка, и крепка («Хлопки»)

Выросла репка всем на удивление («Колечки»)

Большая – пребольшая, всем хватит угощения («Лучики»)

Выросла репка и, и сладка, и крепка.

Выросла репка, и сладка, и крепка. («Хлопки»)

22.«Теремок-4»

В чистом поле теремок, был ни низок ни высок. («Веер»)

Звери разные в нем жили, жили дружно, не тужили. («Здравствуй»)

Там и муха, и лягушка, зайчик с лисонькой – подружкой,

Ёж колючий, серый волк – в дружбе знали они толк. («Колечки»)

Но набрел на теремок мишка косолапый («Замок», поворачивать его вправо-влево),

Раздавил он теремок, своей огромной лапой («Лучики»)

Звери очень испугались, поскорее разбежались («Волны»)

А потом собрались снова, чтоб построить терем новый. («Здравствуй»)

В нем живут теперь все вместе, и поют такие песни («Колечки»)
- Стоит в поле теремок, он ни низок, ни высок. («Веер»).

23.«Про курочку Рябу»

Курочка Ряба, бабе и деду
Яйцо золотое снесла к обеду. («Колечки»)
Били яичко и баба, и дед
Но не смогли разбить на обед. («Молоточки»)
Мышка-норушка мимо бежала («Волны»)
Яичко смахнула, оно и упало. («Лучики»)
Плакали горько баба и дед («Колечки»)
Яйцо их разбилось, пропал их обед («Лучики»)
С тех пор уже Ряба бабе и деду («Колечки»)
Несет лишь простые яйца к обеду. («Кулачки»)

24.«Зимовье зверей»

Звери однажды избу срубили («Молоточки»)
Печь в ней сложили и счастливо были («Здравствуй»)
Узнали про это волк и медведь («Колечки»)
Им захотелось хозяев всех съесть («Кулачки»)
Тихонько к зимовью они подошли
Дверь приоткрыли и в сени вошли. («Колечки»)
Голосом страшным заблеял баран («Лучики»)
Петух кукарекал («Клювики»), бык в бок забодал («Коза»)
Кот с печки зафыркал («Волны»), ну а свинья
Хрюкала с визгом: - Здесь хата моя. («Лучики»)
Волк с перепугу выскочил прочь.
Медведь за ним следом бежали всю ночь. («Волны»)
С тех пор уж к зимовью они не ходили («Маятник»)
А звери в избушке счастливо жили. («Здравствуй»)

25.«Кот, петух и лиса»

Жили котик с петушком у лесной опушки.
НО однажды лисонька подкралась к избушке. («Колечки»)
Утащила петушка за высоки горы,
Утащила петушка в свою лисью нору. («Кулачки», «Лучики»)
Смелый котик в лес пошел и нору Лисы нашел. («Колечки», «Здравствуй»)
Умный котик спас дружка Петю-Петю-Петушка. («Гребешок»)
Живут котик с Петушком у лесной опушки («Колечки»)
И теперь уже Лиса не ходит к их избушке. («Маятник»)

26.«Рукавица»

На охоту вышел дед зимнею порою («Колечки»)
Рукавицу потерял под большой сосною. («Лучики»)

Дома стал её смотреть («Колечки»), не нашел на месте («Веер»)
И отправился искать («Колечки»), в лес с собачкой вместе («Кулачки»)
А в лесу в той рукавице («Колечки»), звери стали дружно жить:
Мышь с лягушкой и лисицей, заяц, волк, кабан, медведь. («Кнопочки»)
В лес собака прибежала («Колечки»), всех зверей перепугала, («Лучики»)
Рукавицу подняла («Колечки»), деду в руки отдала («Здравствуй»).

27.«Заюшкина избушка»

В лубяной избушке, жил заяц на опушке («Колечки»)
А в ледяной избушке – лисица на горушке. («Лучики»)
Растаяла весной избушка на горушке («Волны»),
Лисица побежала к зайцу на опушку («Колечки»)
Выгнала зайчишку из лубяной избушки («Лучики»),
Да сама жить стала в избушке на опушке. («Кулачки»)
И ни волк и ни медведь не смогли помочь. («Колечки»)
Петушок отважный прогнал лисицу прочь. («Гребешок»)
Так остался петушок у заюшки в избушке («Здравствуй»)
В лубяной избушке, в избушке на опушке. («Колечки»).

28.«Дождь прошел»

Дождь прошел, и солнце светит, согревая все кругом («Колечки»),
НА полянку вышли звери, что сидели под грибом. («Лучики»)
Сушат крылья, сушат шерстку, сушат перья и носы... («Колечки»)
Рады все, что зайчик спасся от прожорливой лисы. («Лучики»)
Солнце светит, солнце греет («Веер») гриб стоит как великан («Лучики»),
На поляне веселиться будут звери, трам-там-там... («Хлопки»).

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №7
города Кропоткин МО Кавказский район**

**Картотека дидактических игр для
детей группы раннего возраста
«Русские народные сказки»**

**Подготовила:
Воспитатель Мехоношина Н.И.**

Процесс познания маленького человека отличается от процесса познания взрослого. Взрослые познают мир умом, маленькие дети – эмоциями. Познавательная активность ребенка в раннем возрасте выражается, прежде всего, в развитии восприятия, символической (знаковой) функции мышления и осмысленной предметной деятельности. Работу по данному направлению я начала с того, что изучила педагогическую литературу, проанализировала исследования ученых по сенсорному воспитанию дошкольников.

В ходе реализации я разработала подборку дидактических игр:

- Дидактические игры на развитие тактильных ощущений:
- Дидактические игры и упражнения для закрепления понятия формы:
- Дидактические игры и упражнения на закрепления понятия величины.
- Дидактические игры и упражнения на закрепление цвета.

Именно использование дидактической игры помогло мне повысить у детей уровень сенсорного воспитания, сформировать знания по сенсорному развитию. Через дидактическую игру дети познакомились с сенсорными эталонами, со способами обследования предметов. У детей сформировалось умение точно, полно воспринимать свойства предметов, научились анализировать, сравнивать предметы. Ребята стали уделять больше внимания дидактическим играм, у них появилось желание играть в дидактические игры и использовать игру в повседневной жизни. Дети стали более внимательными, усидчивыми, во время игр поддерживают дружеские отношения.

Карточка №1

Дидактическая игра «Шарик в ложке»

Цель: совершенствовать навык брать ложкой шарик из плоской тарелки, переносить его на небольшое расстояние и класть в стаканчик.

Материал: ложка столовая, мелкая тарелка, стакан, четыре шарика.

Ход игры

Воспитатель кладет в тарелку красные шарики и говорит: посмотрите, дети, у меня в тарелочке красные вишенки. Возьму ложечку и наберу в неё вишенок, покормлю куклу. Кормит куклу. Вот как Машенька хорошо ест вишенку.

Съела? Косточку положу в стаканчик.

Дети давайте всех куколок накормим вишенками(дети кормят кукол).

Карточка №2

Дидактическая игра «Шнуровка»

Цель: развитие координации мелких движений руки и зрительного контроля.

Материал: картонная карточка (можно в форме ботинка, баночки и т.д.) с дырочками и шнурок.

Ход игры

Воспитатель показывает шаблон. Посмотрите, дети, здесь по краям есть дырочки и привязан шнурок. Мы будем сегодня вышивать. Я шнурок вдеваю в каждую дырочку: то с одной стороны, то с другой. Посмотрите, какая

получилась ровная дорожка. А теперь, вы ребята попробуйте. В качестве усложнения предложить вышивание крест-накрест.

Карточка №3

Дидактическая игра «Собери цветок»

Цель: закрепить знания основных цветов, совершенствовать навык находить среди кружков разного цвета нужный и вставлять его в середину цветка; развивать мелкую моторику пальцев.

Материал: цветы красного, синего, желтого, зеленого цветов с вырезанной серединой и кружочками к ним.

Ход игры

Дети, давайте соберём на этом столе красивые цветы. У вас рядом лежат кружочки разного цвета. Нужно отыскать кружочек нужного цвета и вставить в цветок. Когда каждый из вас соберёт свой цветок, мы сделаем букет и покажем его куколке. (Воспитатель спрашивает у детей, какого цвета у них цветы, серединка).

Карточка №4

Дидактическая игра «Прищепки в корзине»

Цель: развивать мелкую моторику пальцев; развивать умение снимать и надевать прищепки.

Материал: маленькие прищепки, корзинка (с тонкой ручкой).

Ход игры

Входит зайчик. Дети, посмотрите к нам зайчик пришел и что-то с собой принёс. Дети рассматривают корзину с прищепками. Воспитатель говорит: зайчик хочет с вами поиграть. И показывает действия с прищепками. Дети пробуют надевать и снимать прищепки на корзинку. После этого происходит обыгрывание. Одну прищепку надевает ребёнок, другую воспитатель (в роли зайчика). И так же снимают.

Карточка №5

Дидактическая игра «Соберем пирамидку»

Цель: упражнять детей в умении собирать пирамидку: снимать и нанизывать кольца. Учить детей находить одинаковые по величине предметы путем накладывания одного предмета на другой.

Материал: пирамидки из пяти колец

Ход игры

Воспитатель показывает детям пирамидку, они рассматривают её. Затем воспитатель снимает с пирамидки кольца, сопровождая свои действия словами: «Была пирамидка, кольца сняли – будем кольца на стержень надевать! Далее снова разбирает и собирает пирамидку. После этого предлагает всё самостоятельно проделать детям.

Карточка№6

Дидактическая игра «Составь картинку»

Цель: учить детей составлять картинку целого предмета из двух - четырёх частей.

Материал: разрезанные картинки предметные, образцы.

Ход игры

Воспитатель предлагает детям рассмотреть картинки, малыши называют, что на них изображено. Затем воспитатель показывает часть картинки и спрашивает: - Как вы думаете, от какой картинки этот кусочек? – От яблока.

Воспитатель накладывает часть картинки на целую. – А теперь найдем другую часть яблока. Когда половинки найдены и положены с целой картинкой, воспитатель говорит: - Вот и получилось целое яблоко и т.п.

Карточка№7

Дидактическая игра «Разложи-ка кубики»

Цель: учить детей группировать объекты по величине: большие, маленькие, закреплять цвет.

Материал: большие и маленькие кубики красного цвета.

Ход игры

Воспитатель показывает детям пять больших и пять маленьких кубиков. Выбрав из общего материала один большой кубик, показывает его детям: «Вот такая игрушка». Затем берет маленький кубик и, показав его, поясняет, что есть ещё и такие кубики. Акцентирует внимание малышей на том, что оба кубика разные: такие и вот такие. Затем воспитатель показывает детям, как можно группировать предметы.

Карточка№8

Дидактическая игра «Подбери по цвету»

Цель: закреплять у детей умение подбирать предметы по цвету.

Материал: у каждого ребенка карточка, разделенная на четыре клетки красного, синего, зелёного, жёлтого цветов, мелкие кубики тех же цветов.

Ход игры

Воспитатель раздает детям карточки и кубики. Показывает и рассказывает детям: - Вот у меня красный кубик нарисован, я на него положу красный кубик, на синий кубик – синий, на зелёный кубик – зелёный, а на жёлтый кубик – жёлтый. После этого предлагает всё самостоятельно проделать детям. Воспитатель спрашивает у детей какого цвета у них кубики.

Карточка№9

Дидактическая игра «Подбери блюда к чашкам»

Цель: продолжать учить детей соотносить предметы по цвету: желтое блюдо к желтой чашке и т.п.

Материал: чашки и блюда красного, синего, желтого, зеленого цветов.

Ход игры

Воспитатель говорит детям, что сегодня к ним придут в гости куклы. Нужно угостить их чаем. И показывает, что на столе стоят только блюдца. – Ребята, а из чего же наши куколки будут пить чай? Воспитатель, показывая блюдце, называет его цвет, и просит детей достать с полочки такую же по цвету чашку.

Карточка№10

Дидактическая игра «Поможем кукле Кате одеться на прогулку»

Цель: учить детей запоминать название одежды, обуви; последовательность одевания на прогулку.

Материал: кукла с комплектом одежды.

Ход игры

Воспитатель предлагает детям пойти погулять вместе с куклой Катей. И просит их помочь одеть ей одежду. (Одежда куклы по сезону). Рассказывает, какая погода на улице и подводит детей к самостоятельному подбору предметов одежды для прогулки. Дети достают одежду куклы из шкафчика.

Карточка№11

Дидактическая игра «Узнай и назови»

Цель: знакомить детей с круглой формой предмета.

Материал: помидор, яблоко, апельсин.

Ход игры

Воспитатель показывает детям муляжи помидора, яблока, апельсина. И спрашивает у детей, что у меня в руке? Дети должны узнать и назвать.

Воспитатель помогает детям описать предмет, находящийся у него в руке.

Помидор красный, круглый как шарик, вкусный. Аналогично описываются другие предметы.

Карточка№12

Дидактическая игра «Найди детёныша»

Цель: учить находить детёнышей домашних животных.

Материал: два вида картинок : мамы и их детёныши.

Ход игры

Дети с воспитателем рассматривают картинки домашних животных.

Воспитатель просит назвать животных, спрашивает, как они кричат (корова мууу, кошечка мяу и т.п.). Потом раскладывает картинки с детёнышами. И спрашивает, а это кто? Если дети затрудняются ответить, то воспитатель поясняет детям, например: это мама корова, а это её детёныш, теленок.

Аналогично рассматривают другие картинки.

Карточка№13

Дидактическая игра «Найди свой домик»

Цель: учить детей ощупывать контур и отверстия фигур.

Материал: игра-панно с отверстиями, вкладыши фигур: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Ход игры

Воспитатель показывает детям панно с отверстиями и вкладыши фигур. Пальчиком проводит по контуру отверстий панно и вкладышам фигур. Затем берет фигурку вкладыш, находит такое же отверстие на панно и вставляет его. Аналогично проводит действия со всеми фигурами вкладышами.

Карточка №14

Дидактическая игра «Грибочки по местам»

Цель: побуждать детей вкладывать грибочки в отверстия и различать основные цвета.

Материал: небольшая дощечка, разделенная на четыре квадрата красного, зеленого, желтого и синего цветов и двадцать грибочков (по пять каждого цвета).

Ход игры

Воспитатель показывает детям дощечку с грибами. Затем называет цвет квадратов и грибов. Освобождает дощечку от грибов и говорит, а теперь я поставлю грибочки по местам. И показывает, как это нужно сделать, поясняя свой рассказ. После этого раздает детям по пять грибов (одного цвета) и предлагает самим расположить грибы по местам и назвать их цвет.

Карточка №15

Дидактическая игра «Что звучит?»

Цель: совершенствовать навык дифференциации звучания различных предметов (барабан, колокольчик, молоток, бубен, дудочка), называть предмет и действие с ним.

Материал: ширма, молоток и два комплекта звучащих инструментов.

Ход игры

Воспитатель показывает детям предметы, лежащие у него на столе (второй комплект лежит на столе у детей), и спрашивает, что это и как оно звучит. Если дети затрудняются, воспитатель поясняет. Прячет за ширму инструменты, играет на них поочередно. Дети слушают (угадывают) и приносят такой же инструмент воспитателю.

Карточка №16

Дидактическая игра «Кто пришёл?»

Цель: формировать умственную активность ребенка в процессе игровой деятельности.

Материал: карточка с изображением животных, ширма.

Ход игры

Дети сидят полукругом, в центре ширма, за ней стол с картинками с изображением животных. Воспитатель предлагает пойти ребенку за ширму и

выбрать себе картинку. Ребенок выбирает картинку и изображает животное. Собачка (гав-гав), петушок (ку-ка-ре-ку) и т.п. Эту игру можно провести иначе. Сначала изобразить животных, а потом найти их на картинке.

Список использованной литература:

1. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – Москва, 2010.
2. Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер «Воспитание сенсорной культуры ребенка» - М.: «Просвещение», 1988;
3. Э. Г. Пилюгина «Сенсорные способности малыша» - М.: «Мозаика-Синтез», 2003;
4. Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
5. Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. Как играть с ребёнком. – М.: Обруч, 2012г
6. Дидактические игры-занятия в ДОУ (младший возраст): Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Автор-составитель Е. Н. Панова. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006. .
7. Э.Г. Пилюгина «Сенсорные способности малыша» - М.: «Мозаика-Синтез», 2003;
8. «Развивающие игры с малышами до 3-х лет» - Ярославль «Академия развития», 1998. Сост. Т.В. Галанова
9. Ветрова В. В. «Во что играть с ребёнком до 3 лет». ТЦ М. 2011.
10. Давыдова О.И. «Работа с родителями в детском саду» ТЦ Сфера. 2005.
11. Колдина Д.Н. «Игровые занятия с детьми 2 - 3 лет» ТЦ М. 2011.
12. Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малыша. Игры на развитие восприятия цвета, формы и величины у детей раннего возраста». М., 1996.
13. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша – Москва. Мозаика – Синтез, 2003.
14. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста – Москва, Мозаика – Синтез, 2011.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №7
города Кропоткин МО Кавказский район**

**Анкета для родителей по теме: «Роль
сказок в жизни ребенка»**

**Подготовила:
Воспитатель Мехоношина Н.И.**

***Анкета для родителей по теме: «Роль сказок в жизни ребенка»
Уважаемые родители!***

Является ли сказка хорошим помощником в воспитании ребенка?

На этот вопрос нам поможет ответить анкета:

1. Есть ли в Вашей семье домашняя библиотека? (нужное подчеркнуть)

- да;
- нет;
- затрудняюсь ответить.

2. Какие книги Вы читаете детям дома? (нужное подчеркнуть)

- русские народные сказки;
- сказки народов мира;
- о природе;
- научно – познавательные;
- комиксы.

3. Как Вы отбираете сказки для чтения детям, чем руководствуетесь при их

покупке? (нужное подчеркнуть)

- смотрю содержание;
- учитываю возраст;
- отбираю по иллюстрациям;
- покупаю случайно;
- если дома нет такой сказки, то беру

4. Знаете ли Вы правильный алгоритм работы со сказкой? (нужное подчеркнуть)

- да;
- нет;
- затрудняюсь ответить.

5. Как Вы читаете сказки ребенку? (нужное подчеркнуть)

- по просьбе ребенка;
- по своей инициативе;
- ребенок читает самостоятельно, как умеет

6. Как часто Вы читаете (рассказываете) своему ребенку сказки? (нужное подчеркнуть)

- ежедневно,
- 2-3 раза в неделю,
- 1 раз в неделю,
- 1 раз в месяц,
- когда есть время...

7. Обсуждаете ли Вы содержание прочитанной сказки с ребенком?

Цель обсуждения: (нужное подчеркнуть)

- предлагаю просто пересказать;
- спрашиваю, что ребенок нового узнал из сказки;

- обсуждаю поступки героев, их поведение

8. Считаете ли Вы, что сказка носит воспитательный и развивающий характер?

(нужное подчеркнуть)

- да;
- нет;
- затрудняюсь ответить.

9. Как Вы считаете, оказывает ли влияние сказка на поведение, отношение детей

к окружающим людям? (нужное подчеркнуть)

- да;
- нет;
- затрудняюсь ответить.

10. Считаете ли Вы, что чтение сказки имеет большое значение в развитии

эмоционально сферы детей? (нужное подчеркнуть)

- да;
- нет;
- затрудняюсь ответить.

11. Есть ли любимая сказка у Вашего ребенка? Если есть – какая?

12. Что больше любит ребенок? (нужное подчеркнуть)

- слушать сказку;
- смотреть сказку на экране

13. Выражает ли Ваш ребенок эмоциями или словами переживания при чтении

какой - либо сказки? (нужное подчеркнуть)

- да;
- нет;
- затрудняюсь ответить.

14. Как Вы думаете, Ваш ребенок умеет устанавливать связь между идеей сказки и своим жизненным опытом? (нужное подчеркнуть)

- да;
- нет;
- затрудняюсь ответить.

15. Придумываете ли Вы когда-нибудь сказки для Вашего ребенка или вместе с

ним? (нужное подчеркнуть)

- да;
- нет

Спасибо за сотрудничество!

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №7
города Кропоткин МО Кавказский район**

**Мастер-класс для родителей
«Путешествие в сказку»**

**Подготовила:
Воспитатель Мехоношина Н.И.**

Цель: обучать родителей приемам работы со сказкой для использования их в условиях семейного воспитания.

Задачи:

- вовлекать родителей в активную познавательную деятельность;
- познакомить с приемами работы со сказкой;
- повышать психолого-педагогическую культуру родителей.

Методическое и техническое оборудование: Мультимедиа, ТСО, миски с молоком, жидкие пищевые красители, зубочистки, кисти для рисования, моющее средство, ватные палочки, влажные салфетки.

Ход проведения:

Теоретическая часть

Воспитатель.

Добрый день, уважаемые родители! Сегодня я хочу представить вашему вниманию Мастер - класс по сказкотерапии «Путешествие в сказку!»

Что такое сказка? (ответы родителей)

Важны ли сказки для ребенка? (рассуждения родителей)

Общее мнение родителей: сказки вызывают к светлым созидательным сторонам души человека.

Актуальность:

Я хочу вам рассказать сказку о сказкотерапии.

Сказка о сказкотерапии.

В некотором царстве, в детском государстве жила - была Сказка. Она очень любила детей, водила с ними крепкую дружбу, учила их и помогала им. Рассказывала ребятам об окружающем мире, о диковинных странах и их обитателях; делилась глубокими знаниями о человеке, его жизни и обычаях - и дети лучше понимали себя и других людей, внутренний мир детей становился богаче, они умнели и становились увереннее.

Но пришли «другие времена». Дети выросли, они стали взрослыми и умными людьми, и в их жизни появились сложные и «умные» механизмы – телевизоры, мобильные телефоны, компьютеры, игровые автоматы...

И решили взрослые найти для своих детей новых друзей... Так у малышей появились «крутые» игрушки, модные игры, захватывающие мультики, а потом и всемогущий компьютер с различными стрелялками. Сказка среди друзей не значилась, она была забыта и чувствовала себя брошенной и никому не нужной

Так шли дни. Вдруг родители стали замечать, что лица их детей становятся злыми, тела осунувшимися, а глаза унылыми. Дети совершенно перестали слушаться родителей, уважать взрослых, играть во дворе со сверстниками. А если родители старались отвлечь их от этих модных игрушек. Сразу же их любимые детки превращались в страшных человечков и их общение заканчивалось чаще всего слезами и криками. Так шли дни.

И никто не знал как ему помочь...

Мама одного малыша однажды вспомнила, как мама читала ей сказки. Она тихонько подошла к своему ребёнку, погладила по голове и сказала: «Я

хочу познакомить тебя с самым лучшим другом моего детства... Это моя детская сказка.

Мама раскрыла книгу и тихонько начала «жили-были...», а потом «в некотором царстве, в тридесятном государстве...», а затем «жили-были старик со старухой...».

И о чудо! Мама увидела, как с каждой страничкой ее мальчик как будто наполнялся радостью, светом, силой, добром и здоровьем. Она сделала маленький перерыв, чтобы позвонить другим родителям и сообщить - лекарство для детской души найдено!

Метод сказкотерапии направлен на решение эмоционально-личностных и поведенческих проблем, в первую очередь, ребенка. Чаще всего сказкотерапия применяется в работе с агрессивными, тревожными, застенчивыми, неуверенными детьми. Необходимо помнить, что сказка сказке рознь... и начинать рассказывать сказки нужно соответственно возрасту.

Сказка в определенной степени удовлетворяет три естественные психологические потребности ребенка дошкольного возраста:

1. **Потребность в автономности.** В каждой сказке герой действует самостоятельно на протяжении всего пути, делает выбор, принимает решения, полагаясь только на самого себя, на собственные силы.
2. **Потребность в знаниях и опыте.** Герой оказывается способным преодолевать самые невероятные препятствия.
3. **Потребность в активности.** Герой всегда активен, находится в действии: куда-то идет, кого-то встречает, кому-то помогает, с кем-то борется, от кого-то убегает.

Моя работа с детьми с использованием методов сказкотерапии строится либо на основе одной сказки, которая делится на части, либо представляет собой «путешествие в сказочный мир», включающее в себя любое необходимое количество сказочных образов и сюжетов.

Присутствие ритуала входа (и выхода) в сказку для детей обязательно. Такой ритуал помогает безопасно вернуться из драматической ситуации в обыденную. Это использование волшебных предметов: волшебная свеча, волшебный клубочек, волшебная палочка, волшебная шкатулка, волшебная книга, проговаривание волшебных заклинаний.

Детям очень нравится проходить в сказку с помощью проводника, у которого есть легенда, объясняющая детям его присутствие в нашем мире. Роль проводника играют куклы бабушки – старушки, Феи, Гномики, Эльфы. Наши сказочные путешествия наполнены играми, позволяющими ближе познакомиться со сказкой.

Практическая часть

Наша работа будет проходить по принципу игры-путешествия, что поможет вам не только настроиться на работу, но и в игровой ситуации

продемонстрирует структуру занятия, построенного с использованием элементов сказкотерапии.

Уважаемые родители я предлагаю вам на время вернуться в детство, снова обрести окружающий мир таким, каким он виделся, чувствовался, был для нас в детстве. Вновь поверить в волшебство. В сказку...

Приветствие. Сегодня наше путешествие я хочу начать с того, что каждый участник по кругу назовет своё имя, а затем своего любимого сказочного героя.

Приветствие: «Здравствуйте, меня зовут...»

Присаживайтесь удобнее, расскажу я вам, какой необычный, сказочный случай со мной произошёл.

Сегодня ночью ко мне прилетела Фея снов, мы с ней долго беседовали, она и рассказала мне грустную историю. А я поведаю ее вам, слово в слово.

СКАЗКА

На одной сказочной поляне жила – была Фея цветов. И росли у неё прекрасные, волшебные цветы. Они обладали такой волшебной силой и были настолько необычны, что могли исполнить любое желание того, кто к ним прикасался.

Подползет Гусеничка к цветку и загадает своё самое заветное желание...

И вот она уже порхает разноцветной бабочкой, над цветками и собирает сладкий нектар.

Прискачет Зайка-Трусишка, на сказочную полянку, окутают цветы его своим волшебным ароматом. И никакой он больше не Трусишка, а самый смелый в лесу.

Но однажды, случилось несчастье!

Узнала про эти «чудо - цветы» злая колдунья.

И решила, во что бы ни стало заполучить их все себе, чтобы исполнять свои самые злые желания и страшные помыслы.

Но Фея Цветов отказалась помогать злой колдунье.

Она страшно разгневалась. «Ах, так!» – закричала колдунья.

«Если ты отказываешься исполнять мои желания» - сказала она.

«Тогда твои цветы больше не смогут помочь никому» - и она произнесла свое страшное заклинание...

В тот же миг все цветы на волшебной полянке исчезли. Они стали невидимы...

- Вот какая произошла грустная история!

- А вы хотите помочь цветам вновь стать видимыми? А как мы можем им помочь? *(родители выдвигают гипотезы)*

Воспитатель.

У меня есть волшебные краски... Эти краски живые. Вы рисовали когда-нибудь живыми красками?

И с их помощью мы сможем оживить Чудесные цветы.

Но для этого нам с вами надо отправиться в сказку...

Ритуал «входа» в сказку

Воспитатель.

Проводит нас в сказку волшебная свеча. Огонь может творить чудеса: если смотреть на него, не отрываясь, то перенесёшься куда захочешь! Но для начала мы должны её зажечь. Для этого мы должны произнести волшебное заклинание – «Раз – два – три – волшебная свеча гори!»

Сказочная музыка превращение

- Ну вот, мы и в сказке. Тихим голосом, поблагодарите волшебную свечу.
- Посмотрите, какие здесь красивые бабочки. Но почему они грустные?

Ответы родителей

- Давайте поможем нашим бабочкам: развеселим их, подуем на них. Для этого делаем вдох через нос и выдох через рот. Так чтобы тонкая струйка воздуха щекотала наши губы.

Дыхательная гимнастика «Подуй на бабочку» Повторяется 3 – 4 раза

Мы с вами здесь, чтобы все исправить и вернуть цветам волшебную силу. Сейчас мы проживем следующий этап – это **решение проблемы**. И наша с вами задача - расколдовать волшебные цветы.

- Но злая колдунья забросала тропинку огромными и тяжелыми камнями. Что же нам делать?

Ответы родителей

- Правильно нам нужно убрать их с дороги, освободить путь.

Психогимнастика «Тяжелый камень»

- Молодцы! Мы и освободили путь лишь благодаря тому, что работали с вами дружно.

А теперь самое главное - рисование живыми красками

(На столах приготовлены миски с молоком, жидкие пищевые красители, зубочистки, кисти для рисования, моющее средство, ватные палочки,, влажные салфетки).

- Колдунья спрятала чудесные цветы. Но когда волшебная краска попадет в миску с молоком, они оживут.

Вы можете играть с красками, добавлять цвета, добавить немного моющего средства с помощью ватной палочки. Мир, который мы творим внутри и вокруг себя, не может быть черно-белым. Он цветной, многогранный, искрящийся. Будем помнить об этом, добавляя краски.

Видео «Цветы моего сердца» под музыку Шри Чинмоя

Воспитатель.

Пробуждается жизнь на сказочной полянке. Мы настоящие добрые волшебники. Как не жаль, а время неумолимо бежит вперед и нам пора вернуться обратно в нашу несказочную реальность...

Развивающий элементы самосознания.

- Я вам предлагаю напоследок побывать в сказочном саду, послушать, как весело радуются маленькие феи, перелетая с цветка на цветок, вдохнуть полной грудью аромат чудесных, волшебных цветов и загадать свое самое сокровенное желание.

Окунемся в свое детство и вспомним себя совсем юными, когда мы все верили в сказку. Верили, что добро победит зло и красота спасет мир! Давайте же не дадим больше уснуть этому чувству!

- Протянем руки и загадаем свое самое сокровенное желание. Оно обязательно сбудется!

Ритуал «выхода из сказки»

И вот настало время - возвращения в реальность, а с собой мы возьмем все, что нам понравилось, с чем познакомились.

- Но для того чтобы вернуться мы должны погасить волшебную свечу. Раз – два – три – свеча не гори!

Заключительный этап – рефлексия.

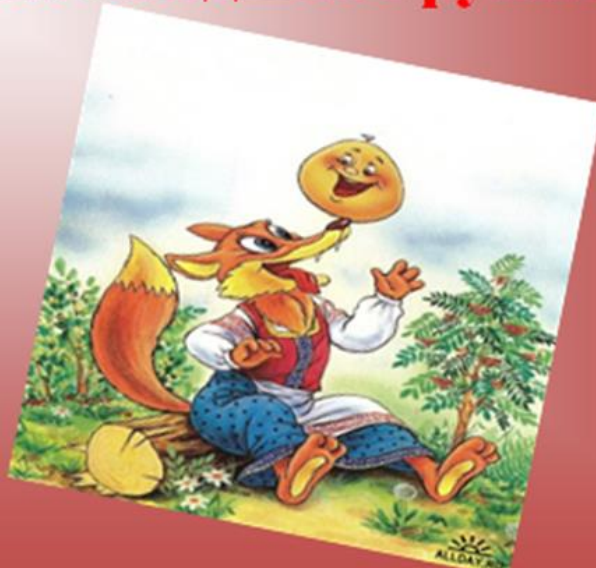
- Вот мы и вернулись в зал. Как вы думаете, мы выполнили свою задачу? Решили поставленную перед нами цель?

- Сейчас мы будем передавать свечу, и расскажем, какие чувства мы испытывали в процессе путешествия, что понравилось, чему научились, что хотели бы добавить (*передаем свечу по кругу*)

- Уважаемые родители, мне было с вами приятно сотрудничать. Благодарю за внимание и участие!

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №7
города Кропоткин МО Кавказский район

Любимые сказки для детей первой младшей группы



Подготовила:
Воспитатель Мехоношина Н.И.

Содержание.

1. Курочка Ряба.
2. Колобок.
3. Репка.



Курочка Ряба

Жили-были дед и баба. И была у них курочка Ряба. Снесла курочка яичко. Не простое, а золотое.

Бабка била - била , не разбила.



Да не смог разбить и дед.
Ведь ему сто лет в обед.
Баба била — не разбила.
Слабовата бабья сила .
Кликнули они норушку -
Та разбила, как игрушку.
И сбежала под крыльцо.
Что разбила-то? ...

(Яйцо)

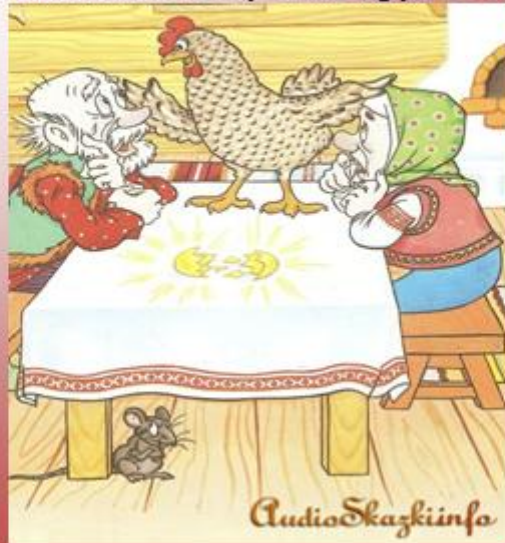
Мышка побежала , хвостиком махнула , яичко упало и
разбилось.



Плачет дед , плачет бабка .

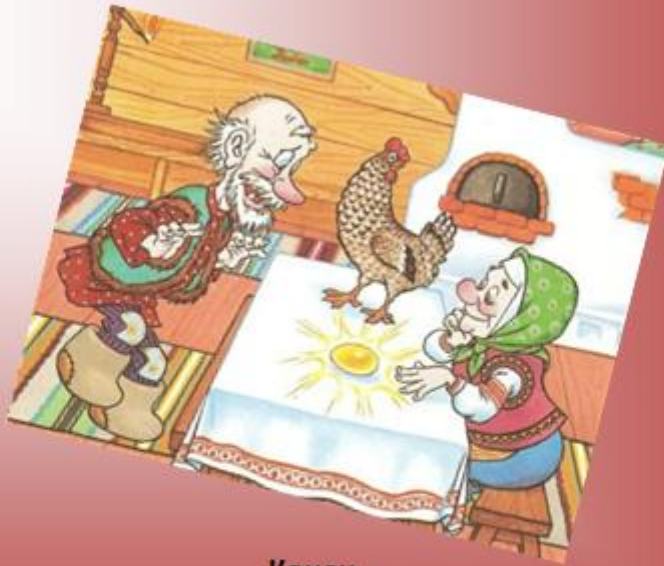


А курочка им говорит : «Не плач, дед , не плач бабка , я снесу вам другое яичко» .

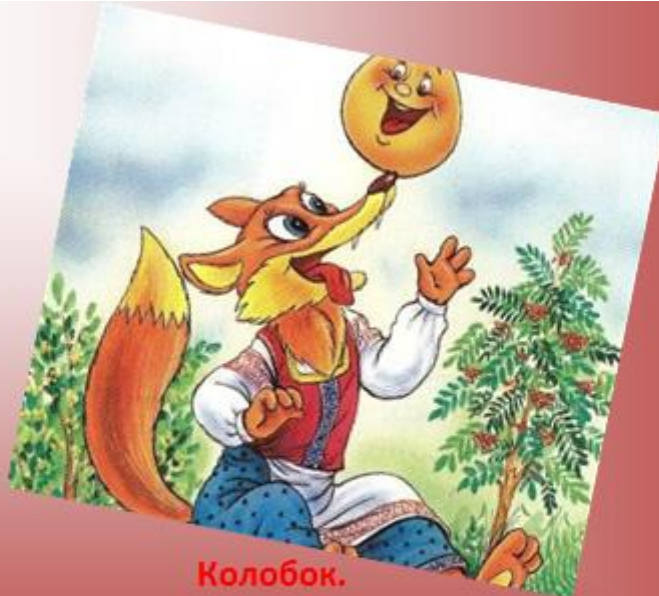


«Не золотое , а простое».





Конец.



Колобок.

Русская народная сказка.

На тарелочке лежал,
Как остыл и убежал.
Встретил он зверей в лесу,
На беду свою — лису.
Ей попался на зубок
Круглый, вкусный ...

(Колобок)

Жили-были старик со
старухой.

Вот и говорит старик
старухе:

— Поди-ка, старуха, по
коробу поскреби, по сусеку
помети, не наскребешь ли
муки на колобок.

Взяла старуха крылышко, по
коробу поскребла, по сусеку
помела и наскребла муки
горсти две.



Замесила муку на сметане, состряпала колобок, изжарила в масле и на окошко студить положила.



Колобок полежал, полежал, взял да и покатился — с окна на лавку, с лавки на пол, по полу к двери, прыг через порог — да в сени, из сеней на крыльцо, с крыльца на двор, со двора за ворота, дальше и дальше.



Катится Колобок по дороге,
навстречу
ему Заяц:
— Колобок, Колобок, я тебя съем!
— Не ешь меня, Заяц, я тебе песенку
спою:
Я Колобок, Колобок,
Я по коробу скребен,
По сусеку метен,
На сметане мешон
Да в масле пряжон,
На окошке стужон.
Я от дедушки ушел,
Я от бабушки ушел,
От тебя, зайца, подавно уйду!
И покатился по дороге — только Заяц
его и видел!



И покатился по дороге — только Заяц
его и видел!
Катится Колобок, навстречу ему Волк:
— Колобок, Колобок, я тебя съем!
— Не ешь меня, Серый Волк, я тебе
песенку спою:
Я Колобок, Колобок,
Я по коробу скребен,
По сусеку метен,
На сметане мешон
Да в масле пряжон,
На окошке стужон.
Я от дедушки ушел,
Я от бабушки ушел,
Я от зайца ушел,
От тебя, волк, подавно уйду!
И покатился по дороге — только Волк
его и видел!



Катится Колобок, навстречу ему Медведь:

— Колобок, Колобок, я тебя съем!

— Где тебе, косолапому, съесть меня!

Я Колобок, Колобок,

Я по коробу скребен,

По сусеку метен,

На сметане мешон

Да в масле пряжон,

На окошке стужон.

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел,

Я от зайца ушел,

Я от волка ушел,

От тебя, медведь, подавно уйду!

И опять покатился — только Медведь
его и видел!



Катится Колобок, навстречу ему Лиса:

— Колобок, Колобок, куда катишься?

— Качусь по дорожке.

— Колобок, Колобок, спой мне песенку!

Колобок и запел:

Я Колобок, Колобок,

Я по коробу скребен,

По сусеку метен,

На сметане мешон

Да в масле пряжон,

На окошке стужон.

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел,

Я от зайца ушел,

Я от волка ушел,

От медведя ушел,

От тебя, лисы, нехитро уйти!



А Лиса говорит:

— Ах, песенка хороша, да слышу
я плохо. Колобок, Колобок, сядь
ко мне на носок да спой еще
разок, погромче.

Колобок вскочил Лисе на нос и
запел погромче ту же песенку.

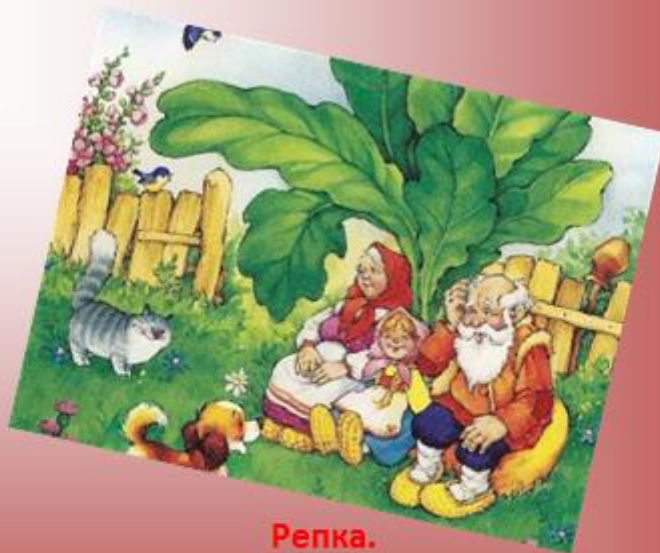
А Лиса опять ему:

— Колобок, Колобок, сядь ко мне
на язычок да пропой в последний
разок.

Колобок прыг Лисе на язык, а
Лиса его — гам! — и съела.



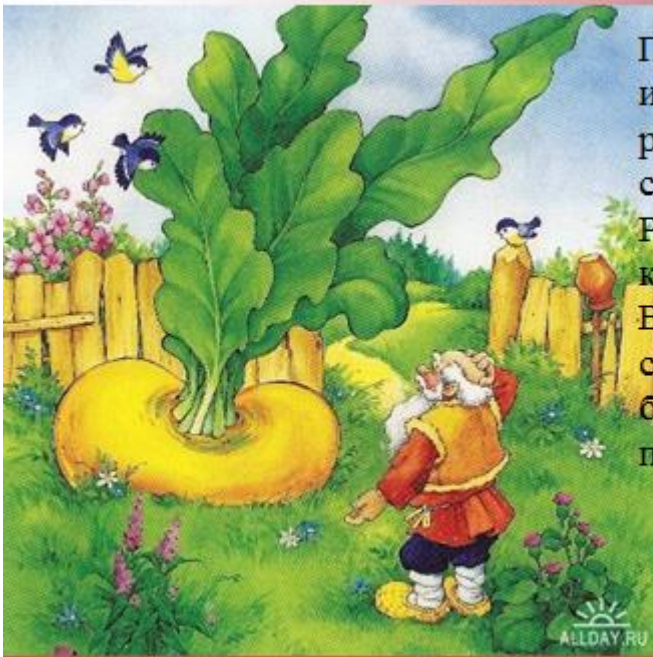
Конец.



Репка.

Русская народная сказка.

Что за сказка: кошка, внучка,
Мышь, ещё собака Жучка
Деду с бабой помогали,
Корнеплоды собирали?



Посадил дед репку
и говорит: «Расти,
расти, репка,
сладка!
Расти, расти, репка,
крепка!»
Выросла репка
сладка, крепка,
большая-
пребольшая.



Пошел дед репку
рвать: тянет-
потянет,
вытянуть не
может.



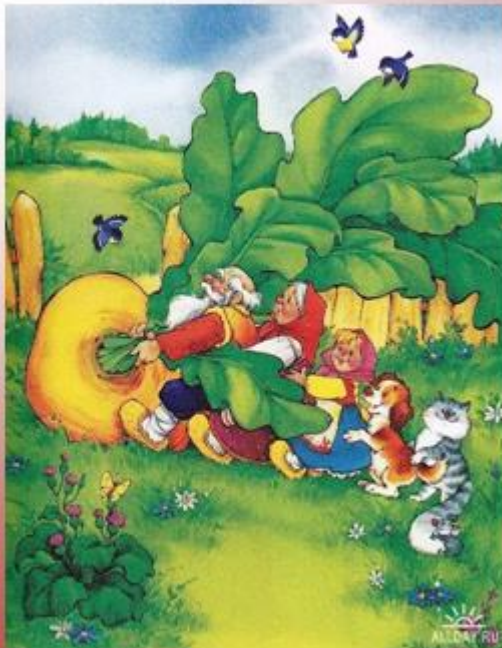
Позвал дед бабку.
Бабка за дедку,
Дедка за репку —
Тянут-потянут,
вытянуть не могут.



Позвала бабка внучку.
Внучка за бабку,
Бабка за дедку,
Дедка за репку —
Тянут-потянут,
вытянуть не могут.



Позвала внучка Жучку.
Жучка за внучку,
Внучка за бабу,
Бабу за деду,
Деду за репку —
Тянут-потянут,
вытянуть не могут.



Позвала Жучка кошку.
Кошка за Жучку,
Жучка за внучку,
Внучка за бабу,
Бабу за деду,
Деду за репку —
Тянут-потянут, вытянуть не
могут.

Позвала кошка мышку.
Мышка за кошку,
Кошка за Жучку,
Жучка за внучку,
Внучка за бабу,
Бабу за деду,
Деду за репку —
Тянут-потянут —
и вытянули репку.



Конец.