**РАЗВИВАЕМ**

 **МУЗЫКАЛЬНУЮ**

 **КУЛЬТУРУ ДЕТЕЙ**

 ***1.Воспитание личности ребенка.***

 ***2. Родители могут и должны помочь ребенку***

 ***научиться понимать музыку.***

 ***3. Как организовать слушание музыки.***

 ****

 ***БЕСЕДА№1***

 **Все чаще говориться о необходимости формирования личности**

**через культуру- о воспитании человека, способного ценить, творчески усваивать, сохранять и приумножать ценности родной и мировой культуры.**

 **В реальной жизни, в семье, дети не получают возможности соприкасаться с подлинными шедеврами мировой музыкальной культуры.**

 **В семье дети слышат, как правило, лишь развлекательную музыку. Хотя в детском саду музыкальный руководитель внедряет инновационные технологии по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, с помощью чего развиваются музыкальные способности детей, но этого недостаточно.**

 **Музыкальное воспитание в семье имеет свои возможности: слушание аудиозаписи, просмотр телепередач, обучение детей игре на детских музыкальных инструментах. Слушание музыки в семье обладает большой силой воздействия на детей. Само отношение родителей к музыке передается ребенку.**

 ****

 ***БЕСЕДА№2***

 **Если взрослые заинтересованно слушают произведение вместе с ребенком и высказывают свое впечатления, объясняя свои ощущения, это не проходит бесследно для малыша: он духовно обогащается, формируется его вкус, привязанности. И наоборот, равнодушие родителей к музыке и увлечение только «легкой» музыкой, препятствует разностороннему развитию ребенка. Обедняет его кругозор.**

 **Родители, хорошо зная своего ребенка, его характер, увлечения, склонности и найдя нужный подход, могут заинтересовать его музыкой,**

**постоянно обогащать музыкальные впечатления. При этом полезно привлекать вспомогательные средства воздействия: рассказывать сказки, читать книги ,рассматривать репродукции картин.**

 **В семье, серьезно занимающейся музыкальным воспитанием ,**

 **ребенок постоянно находится в музыкальной среде, он с первых дней жизни получает разнообразные и ценные впечатления, на основе которых развиваются музыкальные способности, формируется культура.**

 **Дома ребенок может слушать музыку по своему желанию в**

 **профессиональном исполнении и качественном звучании.**

 ****