***Консультации для воспитателей***

**«Современные образовательные технологии в ДОУ»**

**Методическое пособие для педагогов ДОУ**

Подготовила старший воспитатель МБДОУ д/с-к/в №7 Дубинская Татьяна Александровна

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nп/п | Современные образовательные  технологии и/или методики*(Название, автор/авторы)* | Цель использованиятехнологии/ методики | Описание порядка использования (применения) технологии/методики в практической профессиональной деятельности | Результат использованиятехнологии/методики |
| 1. | Технология проектной деятельности.Е.Евдокимова, Н.Рыжова. | Развитие творческих способностей ребенка путем организации исследовательской деятельности, в ходе которой формируются познавательные, коммуникативные навыки, интеллектуальная инициатива. | Применение проектной технологии позволяет интегрированным методом развивать познавательные и творческие способности дошкольника.**1 этап.** Формируется проблема с целью научить детей видеть проблемную ситуацию, задуматься над ней, вызвать желание детей решить ее.**2 этап.** Ставится цель с опорой на интересы, потребности и умения детей, для решения которой дети становятся активными участниками.**3 этап**. Организуется активное обсуждение путей достижения цели. Допускаются к обсуждению любые мнения, вплоть до нестандартных и неожиданных.**4 этап**. Определяются основные этапы работы, планируются занятия, игры, опытно-исследовательская деятельность и др.мероприятия.**5 этап.** Участие дошкольников в разнообразных видах деятельности на правах партнеров, помощников. Допускается своевременная коррекция отдельных шагов.**6 этап.** Участие воспитанников в игровой презентации достигнутых результатов. Проведение с помощью взрослого посильного анализа работы над проектом. | Технология проектной деятельности широко используется в детском саду.- В 8 случаях из 10 воспитанники научились понимать и принимать проблему, формулировать важные вопросы.- У детей сформирована потребность в помощи решения проблемы от 50%  до  95%.- Повысилась творческая активность в принятии решений по достижению цели от 30% до 80%.- Возросла активность детей в проведении любых мероприятий, связанных  с реализацией проекта от 30% до 90%.- Возросла активность участия родителей в жизни группы и детского сада от15% до 60%.- У дошкольников сформирована способность учитывать и принимать решение в пользу сверстников, подчинять свои желания интересам общего дела 10% / 50% |
|  2. |  Технология познавательно-исследовательской деятельности.Н.М.Короткова,А.И.Иванова. |  Формирование у дошкольников способности устанавливать причинно-следственные  и временные связи между предметами и явлениями, самостоятельно и творчески находить способы решения проблемы на основе логических алгоритмов, вырабатывать суждения и умозаключения, удовлетворяя детскую природную любознательность. |  Применение технологии позволяет дошкольнику расширить и упорядочить представления об окружающем мире.**1 этап.** Педагог привлекает внимание детей интригующим материалом, тем самым побуждает  их:- внимательно всматриваться в изучаемый объект,- описывать его внешние признаки,- выделять главное,- сравнивать с другими объектами,- анализировать, делать выводы и обобщения.**2 этап.** Педагог формирует исследовательскую активность путем создания условий, которые способствуют умению задавать вопросы исследовательского характера:- на выявление главных признаков объекта,- его функций,- на формирование умения давать полную характеристику предмету,- определять его место и значение в окружающем мире.**3 этап.** Педагог организует экспериментально-исследовательскую деятельность на основе сотрудничества, свободного обсуждения, в процессе которого дошкольники:- уточняют правила безопасности жизнедеятельности в процессе экспериментирования,- анализируют условия,- свободно экспериментируют,- находят самостоятельное оригинальное решение,- создают модель на основе умозаключений и логических выводов,- испытывают чувство радости и удовлетворения от познания нового. |  1. У дошкольников сформирована поисковая активность: умение анализировать полученные результаты, прогнозировать дальнейшее развитие, моделировать будущие действия 20% / 80%.2. Наблюдаются способности к анализу и синтезу, умения анализировать и оценивать ситуацию, делать суждения и умозаключения 20% / 80%.3. Возросла детская активность к исследованию самых обычных явлений и предметов 30% / 85%.4. На основе исследования опытным путем различных объектов и явлений у дошкольников обогатилась речь соответствующими понятиями: явление, причина, сходство, различие, возможность, невозможность, зависимость и др. 10% / 50%.5. Изменилось отношение к наблюдениям в природе от простого созерцания до содержательного, целенаправленного восприятия 40% / 90%. |
|  3. |  Технология организации сюжетной игры в ДОУ.Н. Михайленко, Н. Короткова. |  Формирование психических процессов, позволяющих в доступной для ребенка наглядно-действенной форме смоделировать образцы взаимодействия в окружающей действительности. | *Педагог формирует у дошкольника умения:****(1,5-3года)****- развертывать условные действия с сюжетной игрушкой и предметом-заменителем,**-  связывать 2-3 игровых действия в смысловую цепочку,**- словесно обозначать их,**- продолжать по смыслу действие, начатое партнером-взрослым, а затем сверстником.**(****4-ый год жизни)****- принимать и обозначать игровую роль,**- реализовывать специфические ролевые действия,**- развертывать парное ролевое взаимодействие друг с другом, элементарный ролевой диалог с партнером-сверстником.****(5-ый год жизни)****Воспитатель подводит дошкольников к более сложному ролевому поведению в игре:**- формирует умение изменять ролевое поведение в соответствие с разными ролями партнеров,**- умение менять игровую роль и обозначать свою новую роль для партнеров,**-  умение согласованно взаимодействовать с 1-2 сверстниками,**- умение моделировать ролевой диалог с партнером-игрушкой, с воображаемым партнером (устанавливают разнообразные связи в игре).****(старший дошкольный возраст)****Под влиянием систематического формирования у дошкольников игровых умений, изменяется самостоятельная сюжетная игра:**- возникает установка на продумывание новой игры,**- усложняются и становятся разнообразными сюжеты, приобретают многотемный характер,**- происходит динамичное наращивание событий в процессе игры,**-  часто используется смена ролей,**- учащается речевое взаимодействие,**- в игровых группах возрастает инициатива всех участников.* | - Дошкольники научились принимать на себя игровую роль 30% / 60%.-  Распределяют роли между собой без конфликтов 20% / 50%.- Больше половины группы детей включаются в сюжетную игру.- В игре отражают реальные факты, знания о профессиях взрослых 30% / 60%- Выполняют этические нормы поведения во время игры: доброжелательность, отзывчивость, чуткость, взаимопонимание, справедливость, сопереживание, правдивость 20% / 70%.- Наблюдается умение разрешать конфликты и предупреждать их 20% / 40%.- Доводят игру до логического конца 40% / 80%. |
| 4. | Технология оригами.З.А. Богатеева | Развитие интеллектуальных способностей дошкольников, точности и координации движений, произвольности психических процессов, повышение эффективности обучаемости на основе яркого эмоционального самовыражения. | Технология овладения детьми оригами помогает в преодолении трудностей развития речи, приводит в комплексе с другими приемами воздействия к качественным изменениям в развитии ребенка.- Знакомство со свойствами бумаги путем обследования и эксперимента: рвется, мнется, мокнет.- Изменение формы бумаги путем выполнения простейших действий: складывания, деления пополам, на разные части и др.- Показ действий с бумагой, включая проговаривание этих действий.-  Постепенное внедрение в словарь дополнительных определений: угол, сторона, центр, диагональ, вершина.- Показ с демонстрацией складывания квадрата по диагонали: на противоположных уголках квадрата нарисованы бабочка и цветок. Дошкольнику предлагается аккуратно взять уголок-«бабочку» и посадить ее на «цветок» (соединить углы). Чтобы бабочка не улетела, надо прогладить сгиб.- Демонстрация возможности изготовления из бумаги игрушек, подарков. | В результате использования технологии- наблюдается повышенная концентрация внимания, улучшается память: дети запоминают приемы и способы складывания;- более уверенными и качественными стали графические навыки работы на листе бумаги 20% / 60%;- дети с удовольствием готовят из бумаги атрибуты и персонажи к театральным постановкам;- дошкольники лучше ориентируются на плоскости, в окружающем 30% / 50%;- пользуются различными приемами работы с бумагой: сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание 30% / 80%.  |
| 5. | Технология формирования начал экологической культуры.С.Н.Николаева. | Формирования начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к окружающей природе, к себе и людям как к части природы; к вещам и материалам природного происхождения. | **Данная технология экологического воспитания обеспечивает всестороннее развитие детей.**Реализуя технологию, применяю целостную систему экологического воспитания:- циклические наблюдения за растениями и животными в уголке природы и на участке,-  демонстрация их связи со средой обитания и приспособленности к ней,- ведение различных календарей,- предоставление возможности наблюдения за  ростом, развитием, различными проявлениями в благоприятных условиях,- занятия (простые и комплексные), с целью формирования у детей обобщенных представлений о явлениях природы,- целевые прогулки, экскурсии с целью воспитания эмоционального отклика при созерцании гармонично развивающегося окружающего природного мира,- игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей,- практическая деятельность по поддержанию условий для жизни растений и животных, обучение навыкам ухода,- аспекты взаимодействия человека с природой:Человек как живое существо, нуждающееся в определенных жизненно-необходимых условиях. Человек как природопользователь, потребляющий ресурсы Земли, охраняющий природу,- познание явлений живой и неживой природы,- раскрытие основных понятий и законов экологии через художественную литературу.   |  В результате использования  технологии:- совершенствуется интеллект, расширяется кругозор, развиваются  сенсорика и наблюдательность,- дошкольники научились устанавливать взаимосвязь, зависимость, находить причины и следствия 20% / 50%,- используют мерку, модели, схемы 20% / 60%,- наблюдаются улучшения в развитии разных форм речи (диалог, описание, объяснение, рассказ) 30% / 70%,- проявляется способность сочувствовать, сопереживать, заботиться о других 30% / 80%,- проявляются умения замечать и принимать красоту в окружающей природе, в произведениях искусства 30% / 70%,- возросло желание создавать красоту своими руками через разные формы изобразительной деятельности 40% / 90%,- понимают и рассуждают о здоровье как о ценности, которую надо беречь с малых лет 30% / 80%.    |

Список используемой литературы.

1.О.В. Дыбина «Ребенок в мире поиска» Москва, ТЦ Сфера,2007г

 2.А.И.Иванова «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов  в детском саду». Москва, ТЦ Сфера, 2007г.

3.С.Н.Николаева «Юный эколог» М. Мозаика - Синтез,2010г.

 4.А.И.Иванова «Естественнонаучные наблюдения и эксперименты в детском саду» Москва, ТЦ Сфера,2007

5.Е.С.Евдокимова «Технология проектирования в ДОУ» Москва, ТЦ Сфера, 2008г.

6.В.А.Деркунская «Проектная деятельность дошкольников» Москва, Центр педагогического образования, 2012г.

7.Н.Я.Михайленко, Н.А.Короткова «Как играть с ребенком» Москва, Педагогика, 1990г.

8. Н.Я.Михайленко, Н.А.Короткова «Организация сюжетно-ролевой игры в детском саду» Москва. «ГНОМ и Д», 2000г.

9.З.А.Богатеева «Чудесные поделки из бумаги»  Москва,  Просвещение, 1992 г.